

DOSSIER D'EDITION MANGA

KOKORO NO KIZUNA - Les liens du coeur



YOUNBI KEUMENI Rudy

© rudy_biyoun

binidyrudy@yahoo.fr

+32 (0) 465 23 35 01

SOMMAIRE DU DOSSIER EDITORIAL

Note d'intention	p. 3
CV de l'auteur	p. 4
Synopsis	p. 5
Lexique	p. 6
Fiches des personnages	p. 7
Planches abouties	p. 18
Extrait de l'œuvre intégrale	p. 39

NOTE D'INTENTION

Prénomé Rudy, je suis un écrivain-scénariste vivant à Bruxelles et l'heureux auteur du projet *Kokoro No Kizuna* (KNK). C'est en 2011 (il y a plus de dix ans déjà) que j'ai rédigé mes premières pages dans divers projets (mangas, romans, poèmes, film et séries). Fan de manga, je passais mes journées à retoucher l'histoire et les scènes de certains animés télévisés. Bien souvent, je trouvais qu'il leur manquait quelque chose. Ayant la tête pleine d'idées de scénarios mangas, KNK est celui que j'ai écrit le plus longtemps et celui dans lequel j'ai mis toute ma passion.

Kokoro No Kizuna raconte l'histoire d'un jeune homme fière, orgueilleux et égoïste du nom de Matsu. Depuis la mort de sa mère, il déteste profondément son père et sa belle-mère. Il n'aime que sa petite sœur Raïko et la considère comme étant sa seule famille. Suite au décès précoce et brutale de celle-ci à l'âge de 11 ans, Matsu ne respire que tristesse et vengeance. Par la force de sa volonté, il devient le chef suprême des armées de l'état qu'il a lui-même créé. Il utilise alors toutes ses ressources et toute sa puissance, quels qu'en soient les dégâts et victimes collatérales, afin de venir à bout de celle qui ôta la vie de sa petite sœur.

L'histoire se déroule à notre époque et partiellement sur la terre. J'y intègre aussi des événements populaires afin qu'un grand nombre de lecteurs, quel que soit leurs origines, cultures ou nationalités, s'y retrouve. J'essaie d'y représenter à quel point l'injustice, l'incompréhension et les malentendus peuvent engendrer de terribles conséquences. Je montre que la vie n'est pas toute rose et que tout ne finit pas forcément bien. Quelqu'un peut penser être dans le vrai et faire tout ce qu'il faut, alors qu'en réalité, il n'est devenu qu'un monstre sans même s'en rendre compte.

Ecrit sous forme de roman (avec dialogue), KNK compte plus de 170 pages (taille de la police : 11) et plus de 60 personnages. Lorsque l'entièreté de mon projet prendra vie sous forme de bande dessinée, il a été établi avec l'aide d'une équipe de dessinateurs, que le manga fera un minimum de 1000 planches. Il est également à noter que les 170 pages ne représentent pas l'histoire complète, mais uniquement les lignes principales de l'histoire. L'œuvre complète devrait compter jusqu'à 300 pages. Étant aux études, j'ai arrêté d'écrire gardant la suite dans ma tête jusqu'au jour où je pourrai avoir comme activité principale ma passion. Ce jour-là, je pourrai enfin continuer à écrire. Croyez-moi, je déborde d'idées et celles-ci ne cessent de s'améliorer.

Mon projet, du genre manga Seinen et un peu Shonen, est un style d'animation japonais dont le public s'étend à l'international. Le succès de celui-ci serait une réelle plus-value pour la maison d'édition (en cas de BD) ou de production (en cas d'animation). J'ai la profonde conviction qu'après une bonne réalisation, il trouvera sa place auprès de grands classiques du même genre. En 2021, KNK a par ailleurs remporté le prix du plus grand nombre de *likes* sur Instagram au Concours BD Raymond Leblanc. Mon but ultime après la BD est d'en faire une série animée. Il y aura assurément assez d'épisodes et de suspens pour émerveiller le public pendant de nombreuses années.

Pour conclure, je tiens à vous remercier pour le temps accordé à mon projet. Comme beaucoup d'autres, j'espère aller loin dans ce domaine. Je pense humblement qu'après avoir pris la peine de lire mon travail, *Kokoro No Kizuna* retiendra votre attention.

Avec mes salutations les plus créatives,

YOUMBI KEUMENI Rudy
@ rudy_biyoun
binidyrudy@yahoo.fr
+32 (0) 465 23 35 01



Youmbi keumeni Rudy

Scénariste - Ecrivain -
Technologue de laboratoire -
Cadre en Santé Publique -
Innovation manager

binidyrudy@yahoo.fr

+32 (0) 465 23 35 01

Bruxelles

linkedin.com/in/binidy-rudy-59a7a21b3

EDUCATION

MASTER en Santé Publique
Université Catholique de Louvain
09/2020 - Present

BACHELIER en Biologie Médicale - option Cytologie
Haute Ecole Francisco Ferrer
09/2016 - 09/2020

BACHELIER en Optique-optométrie
Centre d'Etude Supérieure d'Optométrie Appliquée
09/2015 - 06/2016

BACHELIER en Biologie animale
Université de Yaoundé 1
09/2012 - 08/2015

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Technologue de laboratoire en médecine du sommeil
Cliniques universitaires Saint-Luc
01/2021 - Present *Bruxelles, Belgique*

Stagiaire technologue de laboratoire
LHUB-ULB
03/2020 - 07/2020 *Bruxelles*

Stagiaire technologue de laboratoire
Centre Hospitalier de Mouscron
05/2019 - 06/2019 *Mouscron*

Préparateur de commandes
Colfridis - Décathlon
2017 - Present *Willebroek*

Serveur - barman - caissier
La Rose Blanche - Haagen Dazs
2016 - 2018 *Bruxelles*

Gérant
Voisin Bar
2008 - 2015 *Yaoundé*

COMPETENCES

dynamisme ponctualité organisation

communication adaptation flexibilité

analytique gestion travail d'équipe

PROJETS

Créateur d'application (2022 - Present)
Innovation manager (2021 - Present)
Scénariste de films et séries (2020 - Present)
Responsable secrétariat (2017 - Present)
Ecrivain de manga & BD (2011 - Present)

LANGUES

français ● ● ● ● ●
anglais ● ● ● ● ○
néerlandais ● ○ ○ ○ ○

INTERÊTS

Manga/ Bande dessinée Santé publique
ONG Politique Investissements Histoire
Développement Football Cinéma

SYNOPSIS

Matsu, ancien chef de gang, devient militaire suite à la pression de son père et de sa belle-mère, qu'il déteste tous les deux. Orphelin de mère depuis plusieurs années, sa petite sœur Raïko est ce qu'il a de plus cher à présent. Sa vie bascule le jour où il vit son père poignarder sa sœur. Envahi par la colère, la peur et la rage, le corps de Matsu ne pouvant supporter d'avantage il s'évanouit ... créant un grand nuage de fumée. À son réveil, il se retrouve dans un autre monde et se met aussitôt à la recherche de sa sœur... qui serait encore en vie. C'est là que débute une nouvelle aventure remplie d'embuches, de chagrins et de trahisons, mais aussi pleine de mystères, de magies et parfois de joies. Dans ce monde qui lui est nouveau, Matsu prendra le pouvoir suprême et fera tout pour dicter sa loi et satisfaire sa soif de vengeance.

LEXIQUE

Aracnir	Planète du 2ème monde. Le temps s'y écoule différemment que sur terre et de façon irrégulière
Banki jumeaux	Arme spécifique à Goro ; seul lui est capable de les invoquer et de les utiliser
Crizis	Village caché, pacifique et avec des connaissances très poussée dans des domaines divers
Eraclês	Royaume du mal occupé par les minkudos
Guinkudo	Nom propre devenu le titre donné au représentant de la justice
Kusanagui	Arme ultime, association du Katana de Nira et des ovaitis d'Hamada Foutchida
Mankoy	Personne ayant libéré ses pouvoirs
Minkudo	Nom propre devenu le titre donné au représentant du mal
Moigaki	Personne ressuscitée
Ovaiti	Œil rajoutant des capacités spéciales. C'est une copie de l'origami, l'œil naturel du clan Kabuki
Terre d'Arac	Pays créé par Matsu sur Aracnir

FICHES DES PERSONNAGES

Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR

Haruba Takashi alias Karine

37 ans terre

Pouvoir: élasticité atomique

Caractère: intelligente, peu bavarde, ne rit jamais, sournoise, menteuse, cachotière, ambitieuse et très stratège, sans pitié, manipulatrice.

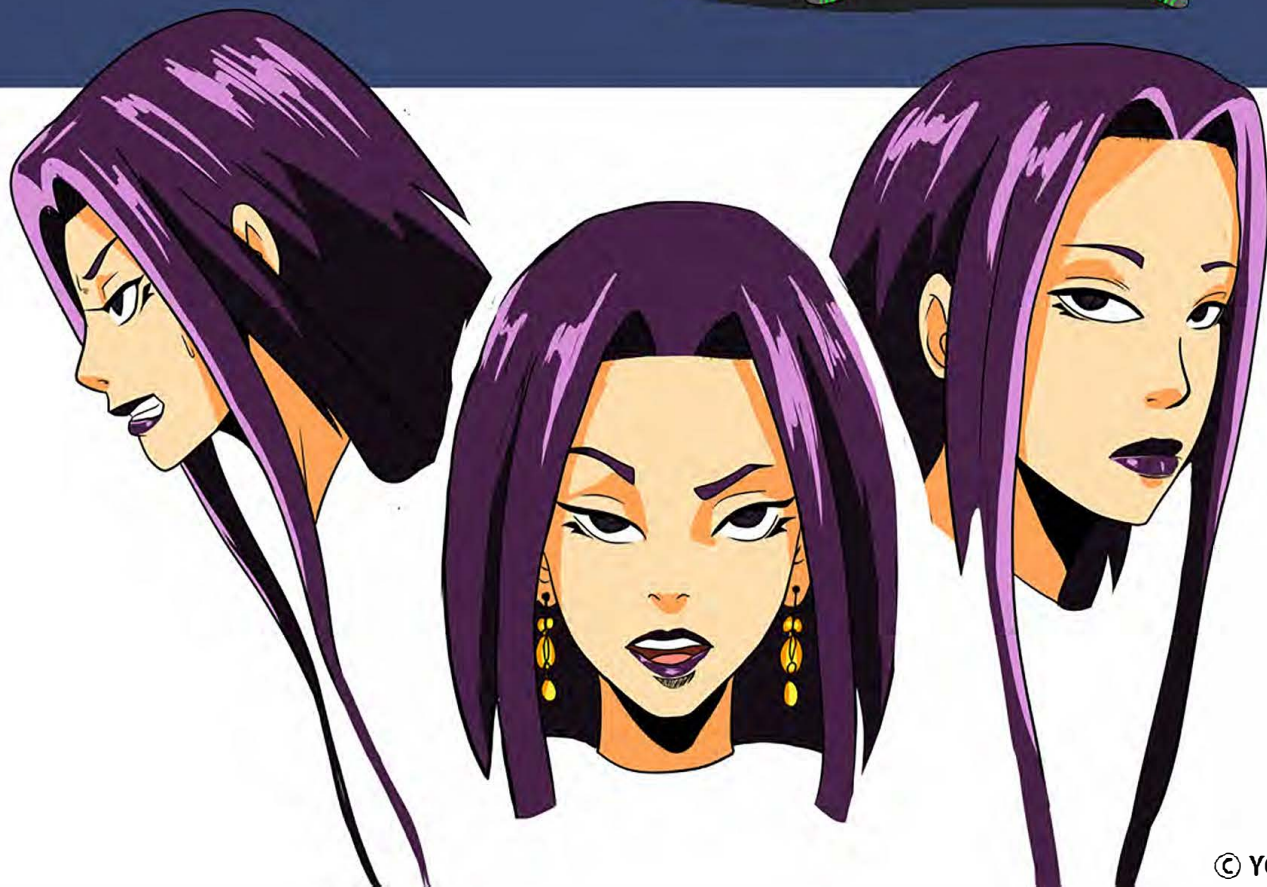
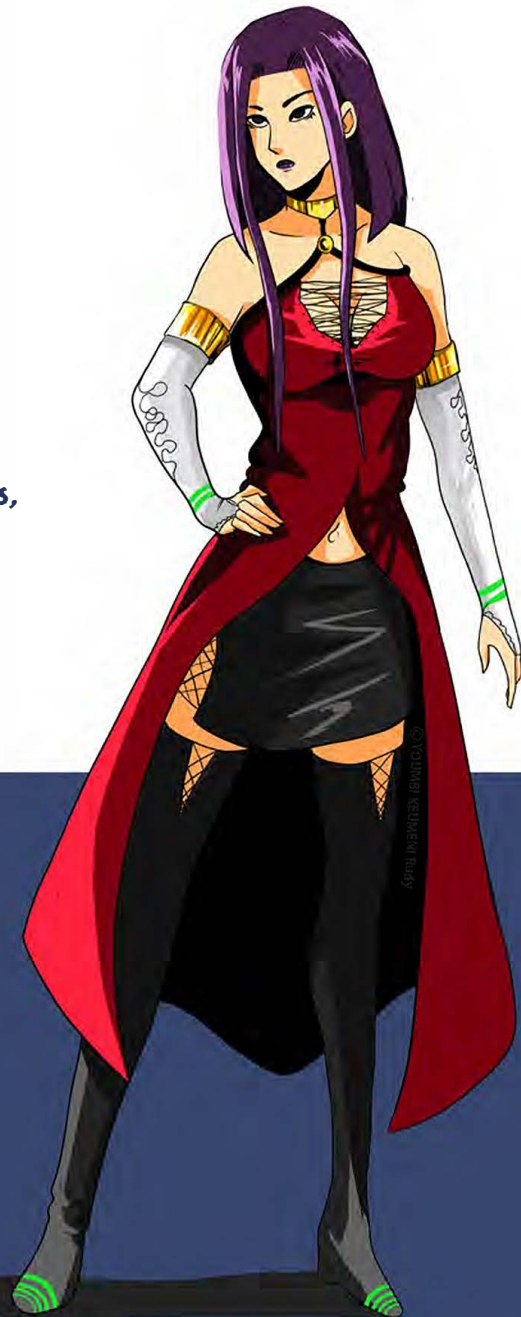


le pouvoir,
la victoire



les faibles,
Matsu

Actuelle Minkudo, elle est devenue mankoy à l'âge de 6 mois terre. Etant enfant, Karine tue sa famille pour intégrer l'armée de Minkudo Hoshigake (précédent maître du mal, dont le nom est devenu un titre). Elle devient son bras droit à seulement 16 ans. Grande stratège, elle prendra la tête du royaume du mal et atteint ainsi son objectif. Karine obtient le pouvoir du demi démon de Minkudo Hoshigake, et au passage fait énormément de mal à Matsu. Son seul et unique objectif c'est le pouvoir absolu. Du haut de son royaume (Eraclès), elle balaye tout ce qui se trouve sur sa route sans aucune pitié. Très prévoyante, elle ne laisse aucune place aux éventuelles menaces.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Matsu Sanagui

19 ans terre

Pouvoir: particules explosives

Caractère: fier, turbulent, asocial, égoïste, cultivé, rageux, vengeur, rebel, négligent, loyal, intrépide, impatient, imprudent, immature, obstiné, amusant, arrogant, orgueilleux

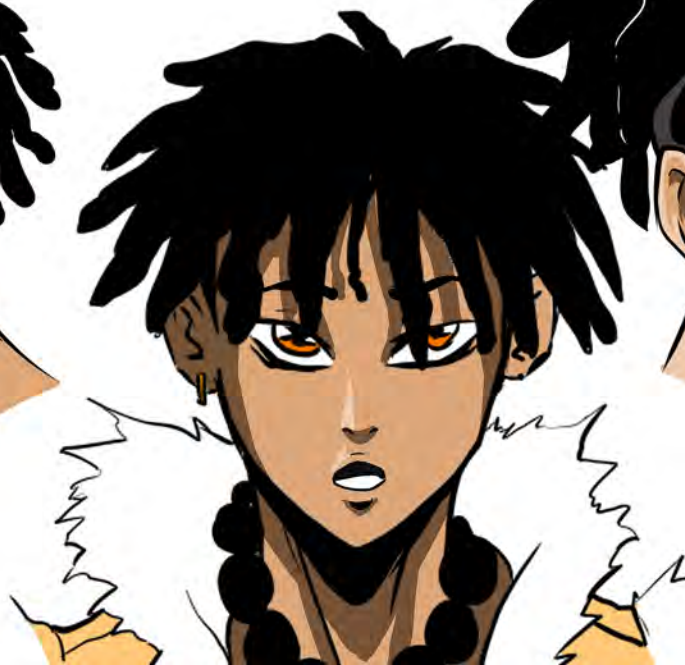


sa soeur Raiiko,
la lecture



son père,
Karine

Matsu est l'héro de l'histoire malgré lui. Orphelin de mère, il vivait avec son père, sa petite sœur et sa belle-mère. Chef du 2ième plus grand gang du pays, il est condamné à faire de la prison, mais supprime sa peine en servant dans l'armée. Revenu de mission, il assista à un rituel dirigé par son père au bout duquel sa sœur disparu. Il remue ciel et terre pour la retrouver et la venger. Quelques années plus tard, il se retrouve à la tête d'un royaume (Terre d'Arac). Il représente alors la seule source d'espoir face à la tyrannie et l'oppression qu'imposait Karine aux habitants d'Aracnir. Devenant ainsi le nouveau Guinkudo (le maître du bien) sans s'en rendre compte, suite à ses bienfaits motivés par des intentions pourtant égoïstes. Il est très cultivé car aime lire et utilise souvent des mots très complexes.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Guinkudo Kazoya alias Le divin

929 ans Aracnir

Pouvoir: reproduction infinie

Caractère: sens du sacrifice, philanthrope, réservé, bienveillant, capricieux, courageux, désintéressé, diplomate, exigeant, gracieux, habile, inébranlable, loyal, leader, pacifique, prudent, serein, taquin

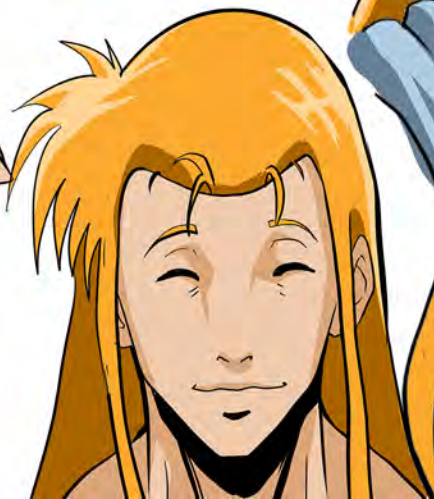


la paix, l'ordre
justice



le mal, l'injustice,
Minkudo

Guinkudo est capable d'assimiler tous les pouvoirs et de les reproduire à 100% avec l'accord au préalable du propriétaire original. Il est originaire d'un village secret et très pacifique nommé Crizis. Il quitta le village profitant de tous ses secrets dont les techniques de kinuigami-nangasami et a pu assimiler les pouvoirs des perles sacrées du kanao. Il a donc acquis ses caractéristiques qui sont le pouvoir d'avoir tous les pouvoirs. Après plusieurs années, il maîtrise plus de 7 000 techniques différentes à 100% de leurs puissances. Cela le place très loin devant les humains spéciaux ayant 3 pouvoirs (altomaori) dont le plus fort était Minki Kabuki. Lors de son combat légendaire contre Minkudo Hoshigake, Guinkudo Kazoya utilisa en dernier recours une technique pour le sceller lui et son adversaire à tout jamais car aucun des deux ne serait parvenu à prendre le dessus sur l'autre, et leur combat détruisait énormément Aracnir.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR

Minkudo Hoshigake alias La bête

1 302 ans Aracnir

Pouvoir: tetrachrome

Caractère: misogyne, autoritaire, brutal, cruel, énergique, colérique, nerveux, agressif, hyper polygame, strict, cérémonieux, rigide, soupçonneux.



la puissance,
la procréation,
le combat



Guinkudo,
les rivaux



Mankoy aux divers couleurs et demi-démon, il est le plus puissant des maîtres du mal (suivi de Minki Kabuki). Monstre de puissance, son nom est devenu un titre donné au maître du mal. Il est monté au pouvoir en battant Hamada Foutchida (le scientifique; maître du mal avant lui). Grâce aux recherches de ce dernier, il atteint le royaume des démons et signa un pacte avec un démon lui transférant 50% de son pouvoir. Il devint alors l'homme le plus puissant qui ait jamais existé. Son seul concurrent, pourtant beaucoup moins puissant, était Guinkudo Kazoya. Leur combat dévastateur dura 8,7 ans Aracnir et aboutit à leur mort respectives.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Radamanthe Mortega

850 + 67 ans Aracnir

Pouvoir: éclairs blancs

Caractère: macho, beau parleur, brillant, agile, conformiste, élégant, fêtard, gracieux, méfiant, malsain, mesquin, narcissique, orgueilleux, pointilleux, réaliste, sûr de lui, silencieux, sérieux, fort, rapide.

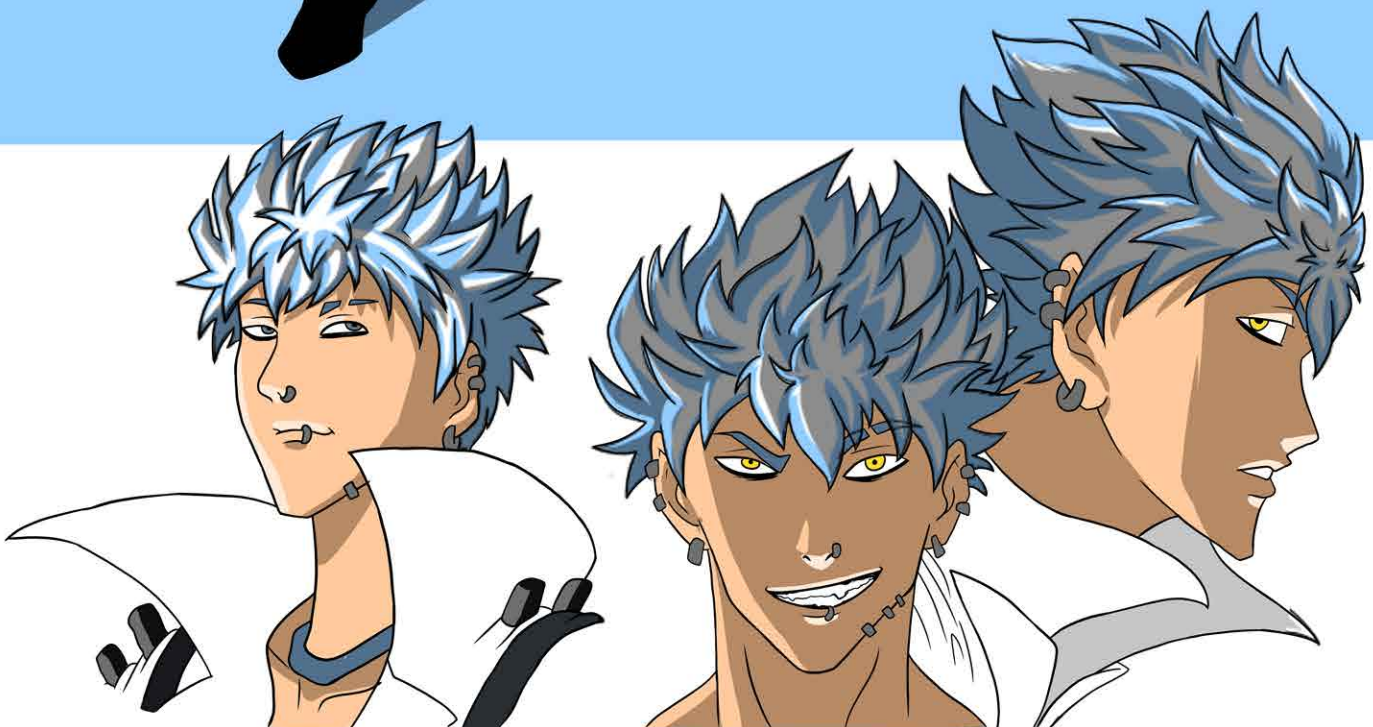


la fête, les femmes,
la séduction,
le combat, le sang



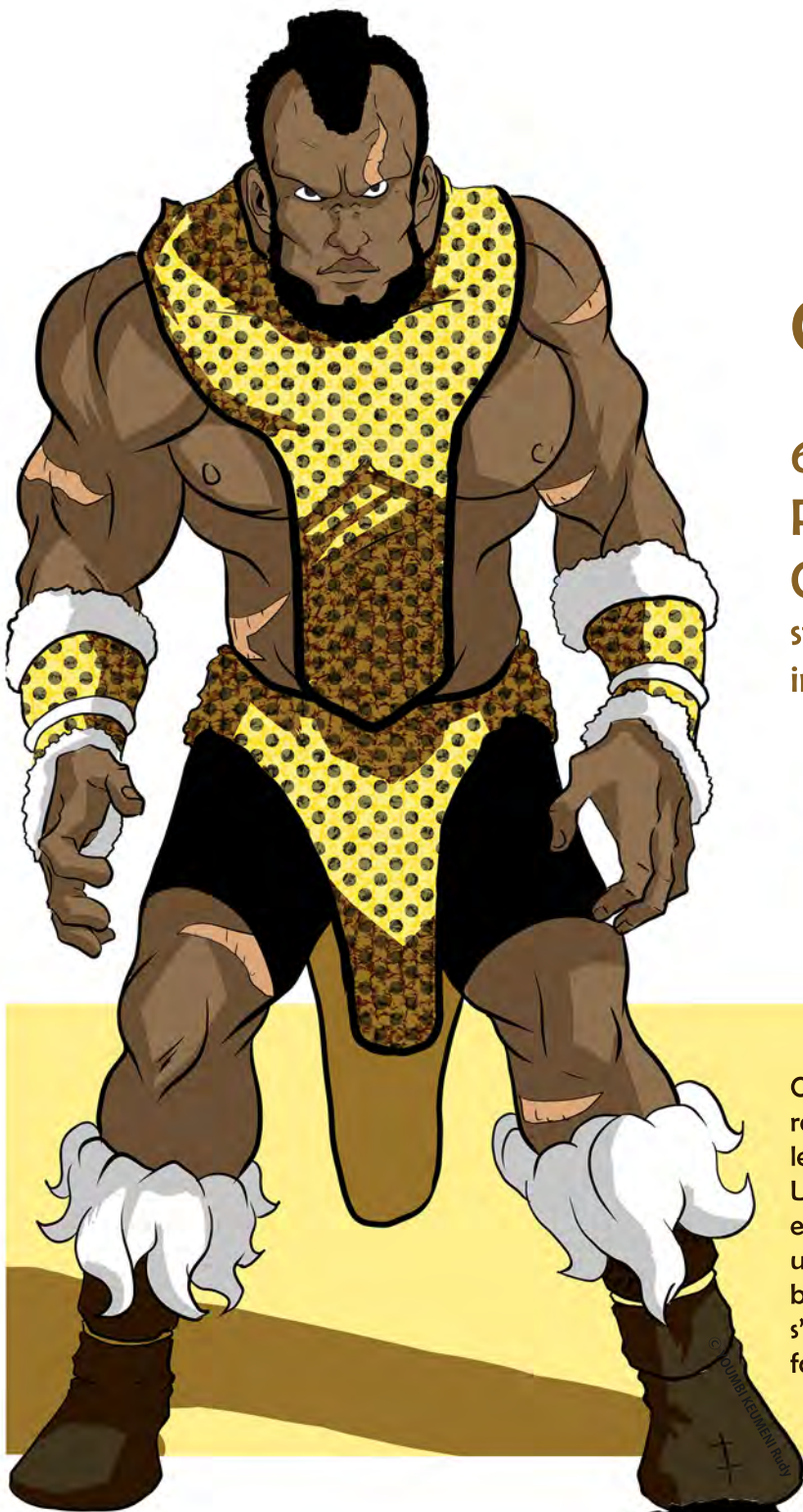
l'ennui,
la passivité,

Mercenaire du Genova, moigaki aux éclairs blancs, Radamanthe est un ancien garde de Minki Kabuki et possède les ovaitis. Propre et classe, il ne supporte pas que ses vêtements soient sales. Il s'est implanté du métal pour mieux contrôler ses éclairs. Mort par le passé en se tuant par sa propre technique divine (l'éclair du ciel), il emporta avec lui le maître du bien Ayane Moyogawa. Pourtant il n'était que le bras droit de Minki Kabuki (maître du mal à ce moment). Il fut ressuscité des milliers d'années plus tard (temps présent) par Basanaiki, qui, voulant constituer une grande armée de mercenaires pour détruire Crizis, ressuscita les plus forts guerriers du passé. Il devient l'un des cadres de cette 3ème force d'Aracnir: le Genova.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Goro Bantou

652 ans Aracnir

Pouvoir: banki jumeaux

Caractère: conformiste, énergique, honnête, loyal, stricte, viril, pointilleux, agressif, puissant, respectueux, impassible, travailleur.



les défis,
la tranquillité



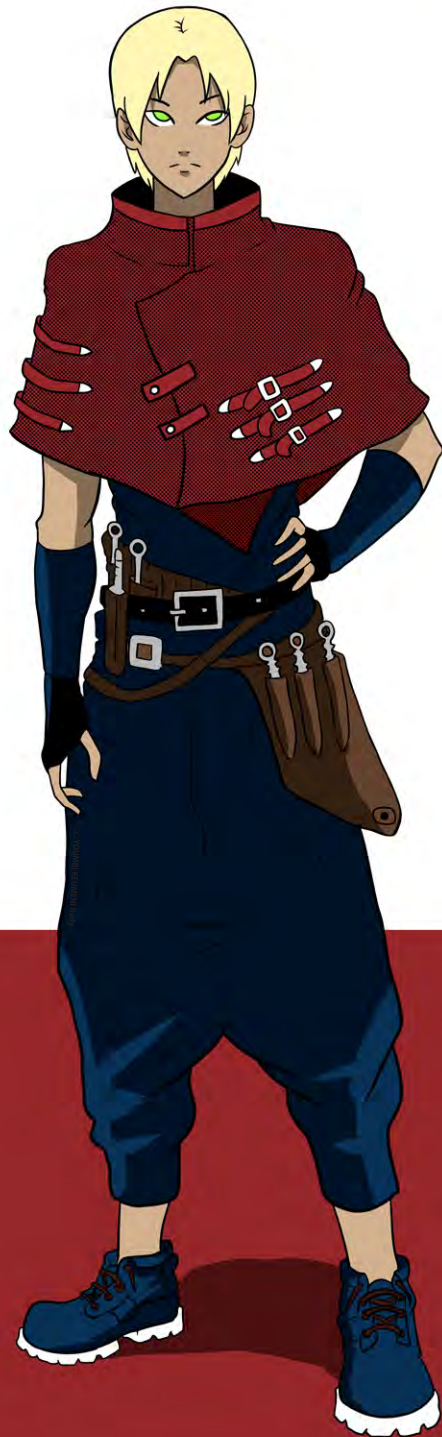
la trahison,
les paresseux

Bras droit de Karine, Goro est d'une fidélité à nulle autre pareille. Originaire d'un village de guerriers, leur seule activité et source de revenu est le combat. Son clan, appelé Tempuk, travaille pour qui paie le mieux. Il n'y règne ni amour, ni amitié et encore moins de compassion. Une grande partie du clan fut décimée par le bataillon de Karine, envoyé par Minkudo. Le clan était si puissant, qu'il représentait à la fois un allié et un adversaire. Minkudo décida de les éradiquer. Durant la bataille, la stratège Karine choisit d'épargner Goro et sa famille. Goro s'engagea à servir Karine jusqu'à la fin de sa vie. Ni gentil ni méchant, il fait ce que Karine lui dit car il n'a qu'une seule parole.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Tatsumi Kyhoos

130 ans Aracnir

Pouvoir: foudre dorée

Caractère: adroit, arrogant, attentif, audacieux, borné, brillant, capricieux, compétiteur, entêté, prétentieux, influençable, orgueilleux, persévérant, rancunier, survolté, obstiné.



l'entraînement,
la chasse,
les oiseaux



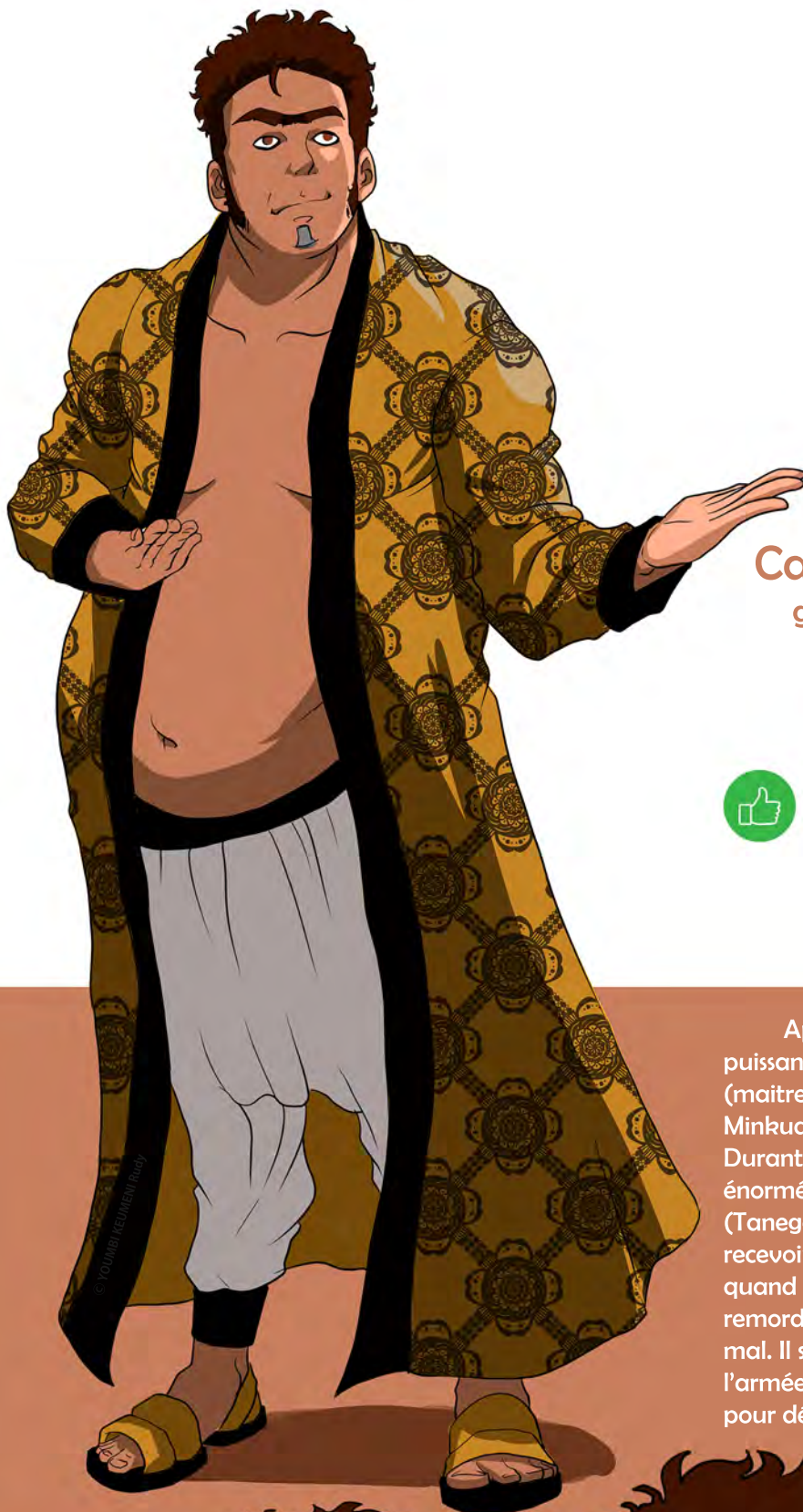
Tanagui
les épées,

Apprenti de Matsu, Tatsumi est mankoy de la foudre. Il n'aime pas la défaite et veut être le meilleur dans tout ce qu'il fait. Il se surpasse toujours pour aller plus loin. Pour lui, recevoir de l'aide est un affront. Il ne voit pas les personnes plus fortes que lui comme des protecteurs mais comme des obstacles à surmonter. Il passe ses journées à s'entraîner, méditer, se reposer et reste toujours très près de ceux qui seront utiles à son évolution. En quête de vengeance pour son père, il découvre que son assassin était Tanagui Ogui (commandant de Matsu). Il s'éloigne alors de la terre d'Arac et fait alliance avec un maître dans les évolutions précoce, Nira. Peu de temps après, il est très loin de ses anciens coéquipiers. Son objectif est de tuer Tanagui à tout prix, quoi qu'il en coûte pour la terre d'Arac.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Tanagui Ogui

2 734 ans Aracnir

Pouvoir: roche

Caractère: amusant, bavard, cupide, escroc, gourmand, nonchalant, opportuniste, traître, vicieux, janusien, extraverti, tête en l'air, sympathique, manque de sérieux, avare.



les sucreries,
l'argent, la sécurité



la prétention,
le danger

Appelé Oguikumo Nara par le passé, il est aujourd'hui le plus puissant des commandants de Matsu. Ancien cobaye d'Hamada (maître du mal avant Minkudo), il devient ensuite le bras droit du Minkudo (maître du mal avant Karine) détrôné par Karine. Durant ces années auprès d'Hamada et Minkudo, il fit énormément de mal. Tanagui assassina le père de Tatsumi (Tanega) pendant son sommeil, car il avait peur de lui et voulait recevoir la greffe d'ovaiti qui lui était destiné. Le déclic survient quand il fit disparaître tout un village par sa simple puissance. Le remord l'a poussé à perdre son combat face à Karine et à quitter le mal. Il s'est alors détaché de tout et est devenu commandant de l'armée de la terre d'Arac. Il n'utilise ses pouvoirs à présent que pour défendre et aider les autres.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Grimuelle

302 ans Aracnir

Pouvoir: les plantes

Caractère: bornée, caractérielle, extravertie, irresistible, charmante, naturelle, ouverte, digne, franche, aime commander, protectrice des enfants, raffinée, travailleuse, gentille, maternelle, stoïque.



les enfants,
la considération,
le respect



les pesticides,
les herbivores

Grimuelle est la femme la plus forte de la terre d'Arac. Tout le pays fond sous son charme. Elle a le pouvoir des plantes, peut les reproduire et en utiliser les caractéristiques. Son pouvoir lui permet de soigner, de nourrir mais aussi d'empoisonner. La terre d'Arac s'est construite autour de son village. En effet, Grimuelle recueillait tous les enfants dans le besoin, leur offrait un abri, de la nourriture et de l'espoir. Puis elle rencontra Matsu qui était à la recherche de sa sœur. Ensemble ils créèrent les fondations de la terre d'Arac. Matsu fit d'elle l'une de ses commandantes.



Kokoro No Kizuna

LES-LIENS-DU-COEUR



Nira

1 814 + 67 ans Aracnir

Pouvoir: les lames de vent

Caractère: ambitieux, réservé, cinglé, discret, fou, froid, malicieux, maniaque, mystérieux, mythomane, opportuniste, persévérant, cruel.



la recherche,
les armes tranchantes



Minkudo,
Guinkudo
les curieux,

Ancien chef du village des armes, Nira est un mankoy dont le vent tranche comme des lames. Ressuscité par Basanaiki, il était très proche d'Hamada Foutchida (le scientifique) par le passé. Ils s'associaient pour créer ensemble des armes et des nouvelles techniques. Son but était de créer le Katana ultime (Kusanagui) composé des ovaitis créés par Hamada. Ce dernier perdit la vie face à Minkudo. Minkudo décida ensuite de supprimer Nira qui représentait aussi un grand danger vu la haute puissance du village des armes. Alors que Nira était en pleine mutation pour multiplier sa puissance, il fut abattu par Minkudo. Une fois ressuscité, son but premier était de finaliser la fabrication de son Kusanagui. Il va, pour ce faire, s'entourer de Higo le vampire et de Tatsumi.



PLANCHES ABOUTIES

Kokoro No Kizuna

- LES LIENS DU CŒUR -

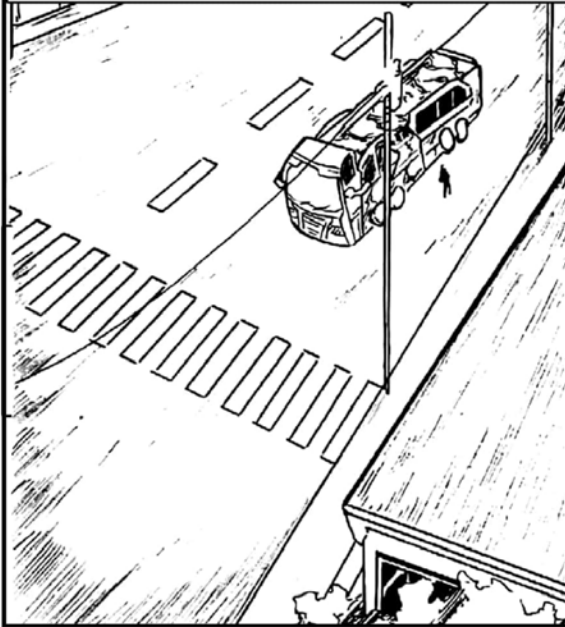


©YoumbiKeumeniRudy

DE RETOUR APRÈS 6 MOIS DE MISSION MILITAIRE, MATSU SANAGUI, JEUNE SOLDAT...



...VIENT D'ÊTRE DÉPOSÉ DEVANT CHEZ
LUI PAR UN BUS DE L'ARMÉE.



ENFIN À LA MAISON.
HÂTE DE REVOIR MA
PETITE SŒUR RAÏKO



EHHH ! IL Y A
QUELQU'UN ?
JE SUIS LÀ

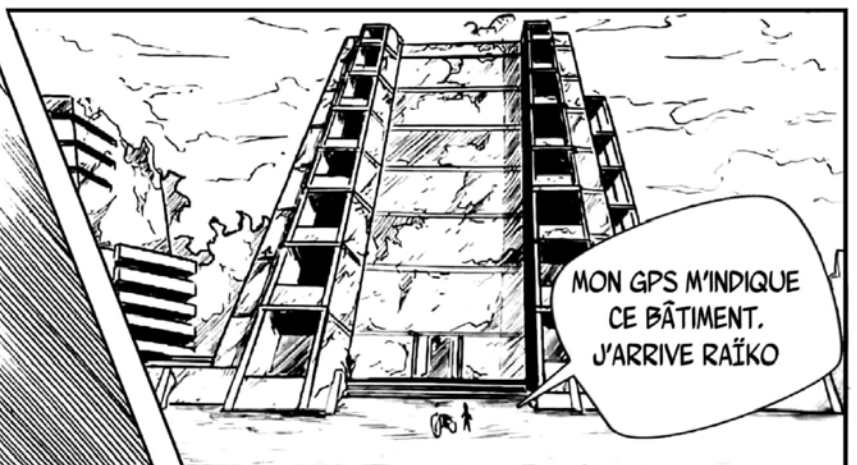
APRÈS 2H DE RECHERCHE,
MATSU DÉCIDE DE
LOCALISER LE TÉLÉPHONE
DE SA PETITE SŒUR



JE L'AI. IL FAUT
QUE JE ME DÉPÊCHE.

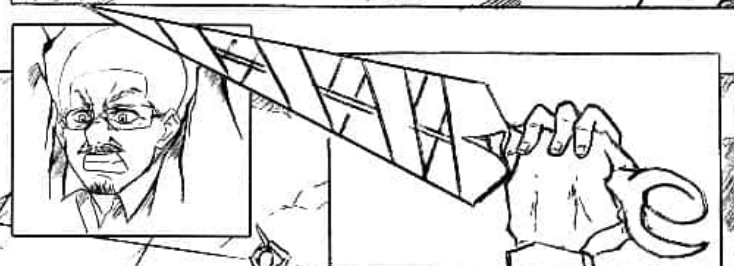
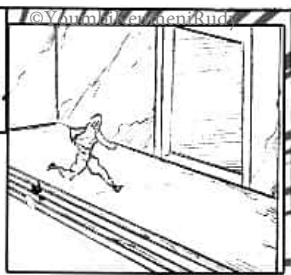


QUE FAIT RAÏKO
DANS CE QUARTIER !
CE N'EST PAS NORMAL



MON GPS M'INDIQUE
CE BÂTIMENT.
J'ARRIVE RAÏKO

APRÈS QUELQUES
MINUTES DE RECHERCHE.



DEUX SEMAINES PLUS TARD.

OU SUIS-JE?
RAÏKO...RAÏKO...
OU EST-ELLE?

ELLE N'EST PAS
EN DANGER.
DU MOINS
PAS POUR LE
MOMENT.

©YoumbiKeumeniRudy

COMMENT LE
SAIS-TU ?

...QUI ES-TU
D'ABORD!

JE M'APPELLE
HARUBA TAKASHI.
JE T'AI SAUVÉ
LA VIE.

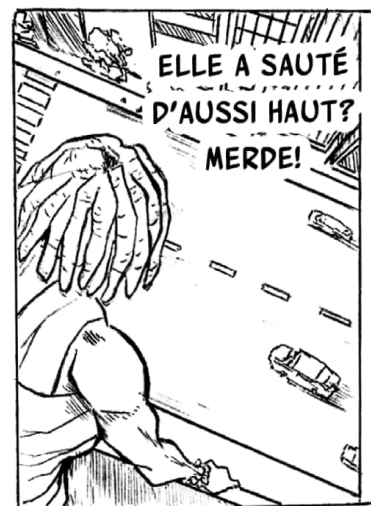
POURQUOI TU AS FAIT ÇA?
JE NE T'AI RIEN DEMANDÉ.
DIS-MOI PLUTÔT OU EST RAÏKO.

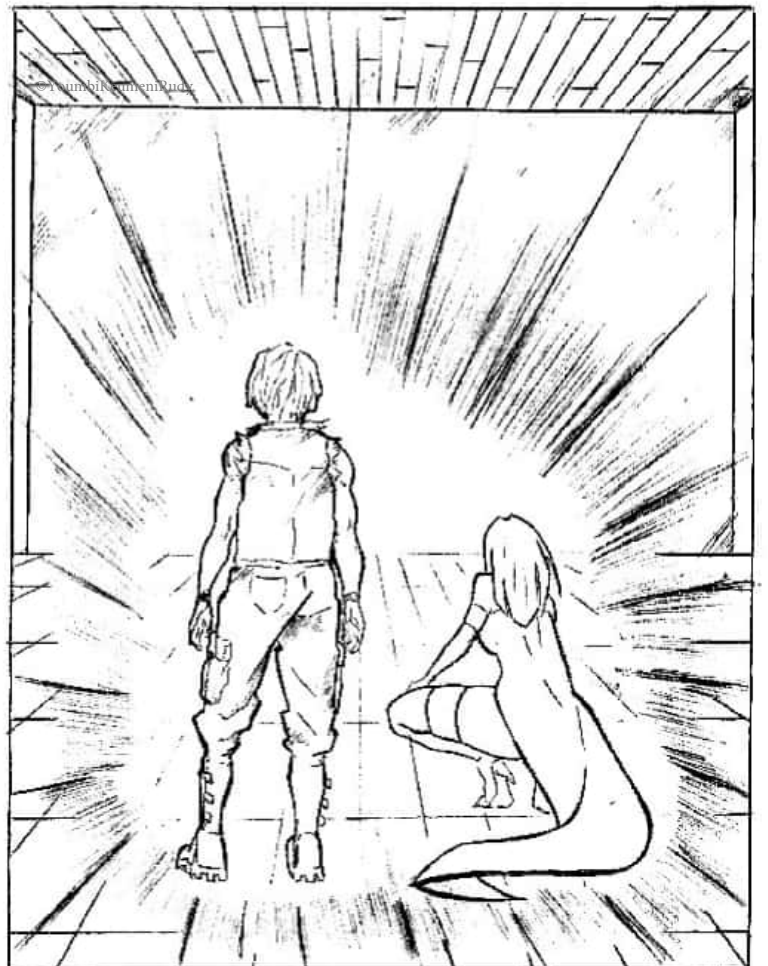
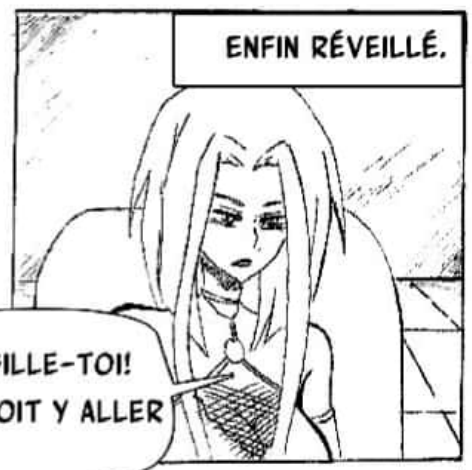
TA SŒUR A
ÉTÉ KIDNAPPÉE
PAR LES
COLLÈGUES DE
TES PARENTS.

MAIS POURQUOI ?

TA SŒUR EST L'HÉRITIÈRE DU POUVOIR DE GUINKUDO
ET TES PARENTS AVAIENT POUR BUT DE LE RÉCUPÉRER.
TU AS INTERROMPU LA CÉRÉMONIE. RAISON POUR
LAQUELLE LES COLLÈGUES DE TES PARENTS L'ONT
KIDNAPPÉE JUSTE AVANT L'EXPLOSION. ILS VONT
RECOMMENCER LE RITUEL ET DONC LA TUER

QUOI?







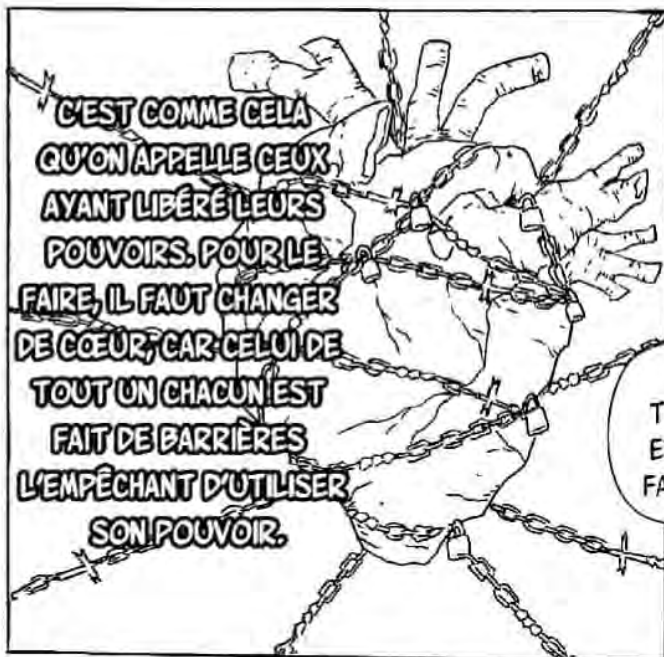


QUEL MONDE EXTRAORDINAIRE.
LE SOLEIL, CES PLANTES,
LEURS TAILLES, LEURS COULEURS.



SOIS SUR TES GARDES !
TON ENTRAÎNEMENT A
COMMENCÉ. IL Y A BEAUCOUP
DE MANKOYS CHASSEURS DE
CŒUR DANS CE MONDE.

MANKOY??



C'EST COMME CELA
QU'ON APPELLE CEUX
AYANT LIBÉRÉ LEURS
POUVOIRS. POUR LE
FAIRE, IL FAUT CHANGER
DE CŒUR, CAR CELUI DE
TOUT UN CHACUN EST
FAIT DE BARRIÈRES
L'EMPÊCHANT D'UTILISER
SON POUVOIR.



QUOI ?

TOI AUSSI T'ES
MANKOY MAINTENANT.



IL LE FAUT POUR
TRAVERSER LA LUMIÈRE
ET T'ENTRAÎNER, JE L'AI
FAIT QUAND TU DORMAIS.

TU M'AS
OPÉRÉ??



NON. JUSTE UN PETIT
RITUEL DE 5 MIN

ET IL ÉTAIT À
QUI CE CŒUR ?

PERSONNE D'IMPORTANT.
CONCENTRE-TOI SUR NOTRE
MISSION. J'AI BESOIN DE
TOI FORT ET PRÊT AU COMBAT.



TU NE M'AS TOUJOURS
PAS RÉPONDU. POURQUOI
VEUX-TU M'AIDER ?

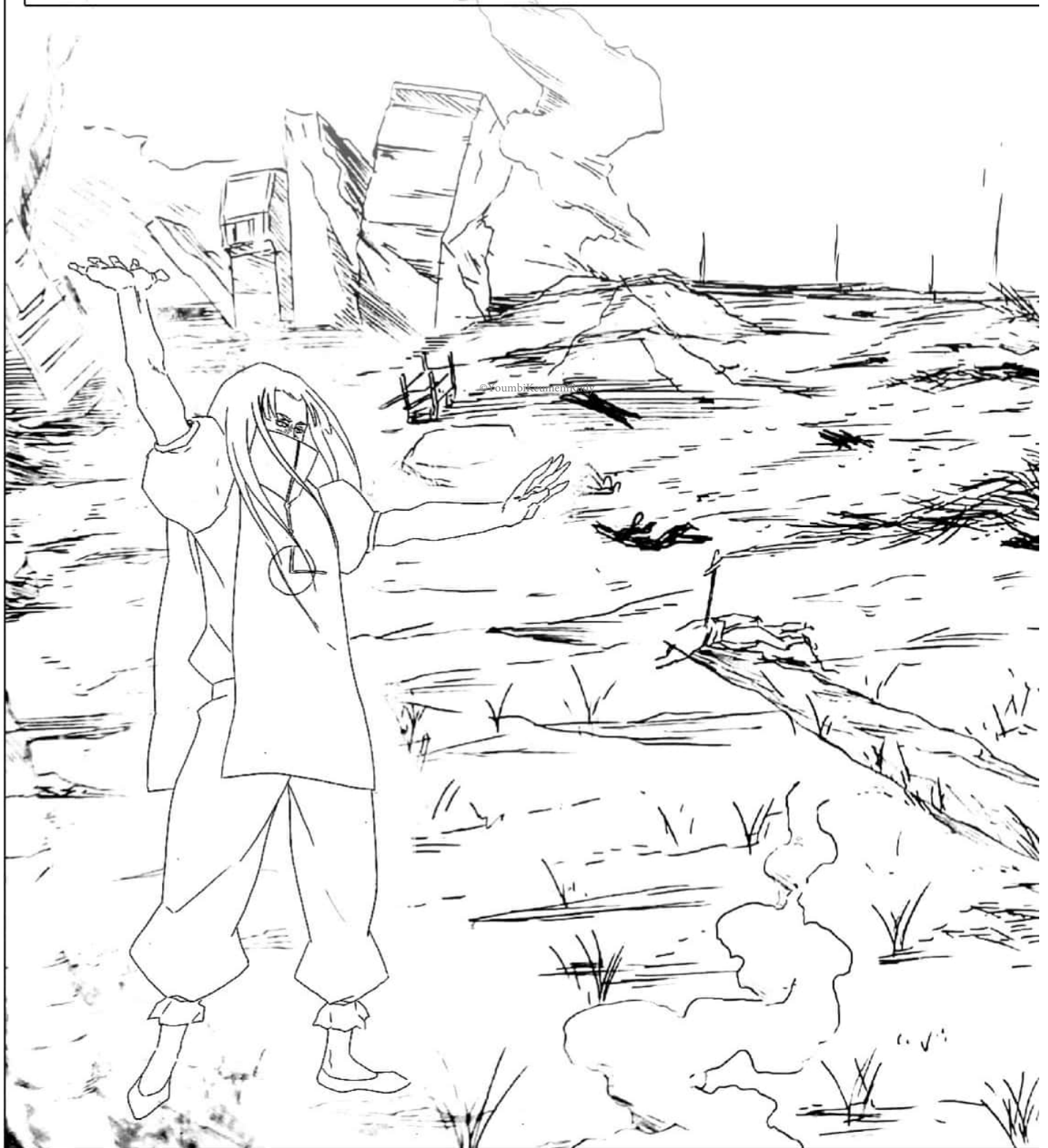
JE NE VEUX PAS
SEULEMENT T'AIDER,
MOI AUSSI J'AI BESOIN
D'AIDE, DE LA TIENNE ET
DE CELLE DE TA SŒUR

POURQUOI
MA SŒUR?

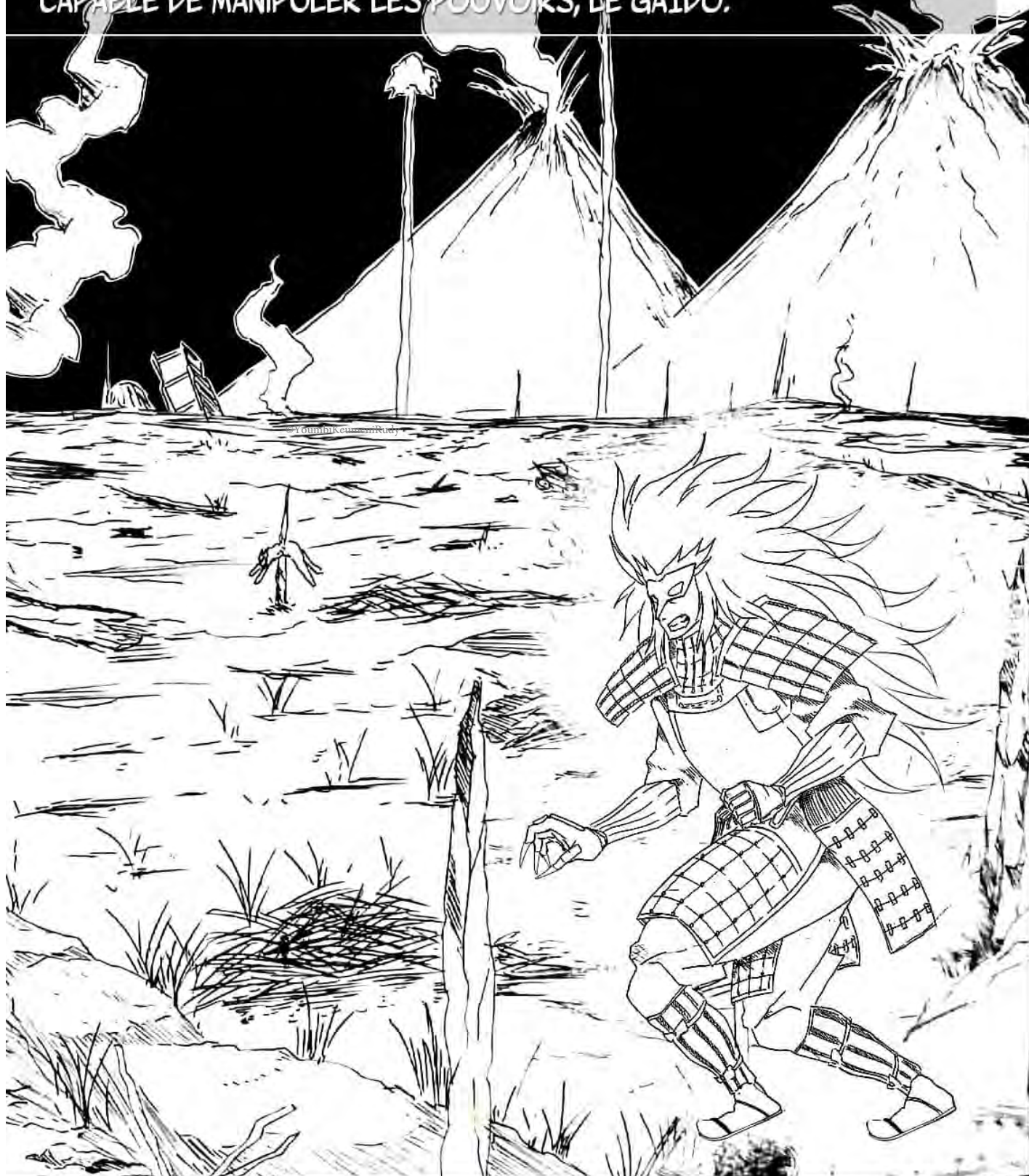
J'AI BESOIN DE
SON POUVOIR.

QU'A-T-IL DE SI SPÉCIAL
CE POUVOIR ?

CONTRAIREMENT À TON MONDE, DANS CELUI-CI, LA MAGIE EST CONNUE TOUJOURS CAUSÉ BEAUCOUP DE GUERRES, BEAUCOUP DE CLANS SE NOMBREUSES ANNÉES, LES CHEFS DES DEUX GRANDS CLANS SE SONT VOI CONSIDÉRÉ COMME BIEN ET MINKUDO HOSHIGAKE SURNOMMÉ LE METTRE FIN À CE COMBAT, GUINKUDO KAZOYA S'EST SACRIFIÉ ET A AUSSI PAR LA MÊME OCCASION. CES DEUX POUVOIRS SONT TRANSMIS ALÉATOIRE, ET TA SOEUR A HÉRITÉ DU GUINKUDO, LE POUVOIR



ET BEAUCOUP VEULENT DEVENIR FORTS ET PUISSANTS. CE QUI A
SONT FORMÉS ET NOMBREUX ONT DISPARU. IL Y A DE
AFFRONTÉS PENDANT DES JOURS. GUINKUDO KAZOYA DU CLAN
DÉMON DU CLAN CHINGAHU, CONSIDÉRÉ COMME LE MAL, POUR
SCÉLLÉ LE POUVOIR DU DÉMI DÉMON ET SCÉLLANT LE SIEN
AUJOURD'HUI DE PERSONNE EN PERSONNE DE FAÇON
CAPABLE DE MANIPULER LES POUVOIRS, LE GAÏDO.



J'AI BESOIN DU
GUINKUDO, AVEC
LUI JE POURRAI
SCELLER TOUTE
MAGIE ET STOPPER
LA GUERRE SUR
ARACNIR.

C'EST UNE NOBLE MISSION. JE VAIS T'AIDER. ON N'A PAS
BESOIN DE CE POUVOIR DE TOUTE FAÇON.

MERCI MATSU.

ON VA VERS LA GROTTE DE
CRISTAL, LE MÊME CRISTAL
QUE CELUI QUE TON PÈRE
AVAIT EN MAIN.

MA SŒUR Y EST ?

OUI ILS ONT BESOIN
DE CE CRISTAL.

C'EST À ENVIRON 4 SEMAINES DE
MARCHE. ON Y SERA À TEMPS
JUSTE POUR LE RITUEL.

ON PEUT Y ÊTRE
BIEN AVANT.

CELA NE SERVIRA À RIEN. ILS
N'Y SERONT PAS ET DE PLUS
TU DOIS T'ENTRAINER.
CONCENTRE-TOI.

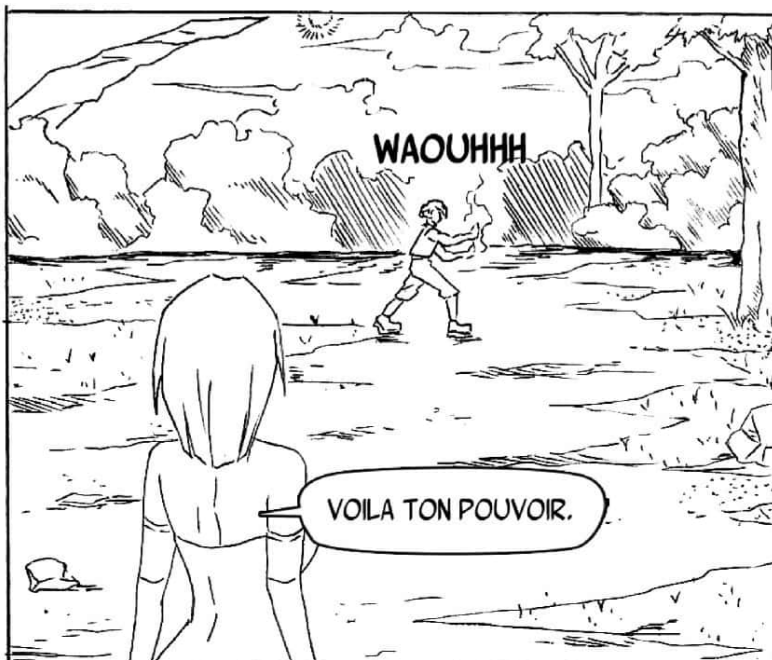
VOILA!

TAIS-TOI!

RESSENS-LA
L'ÉNERGIE! ET
CONCENTRE-LA.

JE VAIS CONCENTRER
MON ÉNERGIE DANS
MA PAUME DE MAIN.

BOOMM
BOOMM
BOOMM



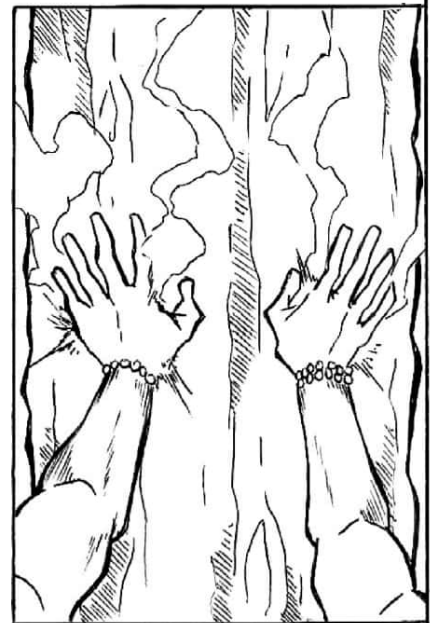
VOILA TON POUVOIR.

TU DOIS TRAVAILLER POUR
GAGNER EN PUISSANCE
ET PRÉCISION.

OUI!

T'ES MANKOY MAINTENANT.
TON CORPS EST PLUS
SOLIDE, RÉSISTANT ET PUISSANT
QUE CELUI D'UN ÊTRE HUMAIN
ORDINAIRE.

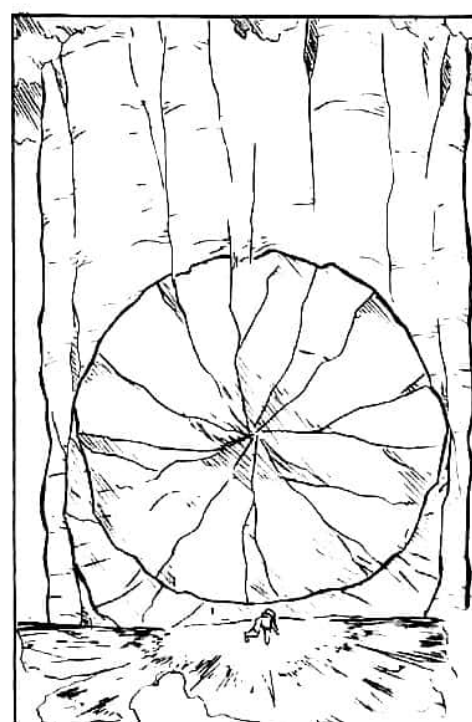
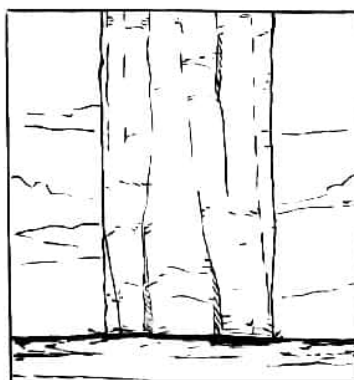
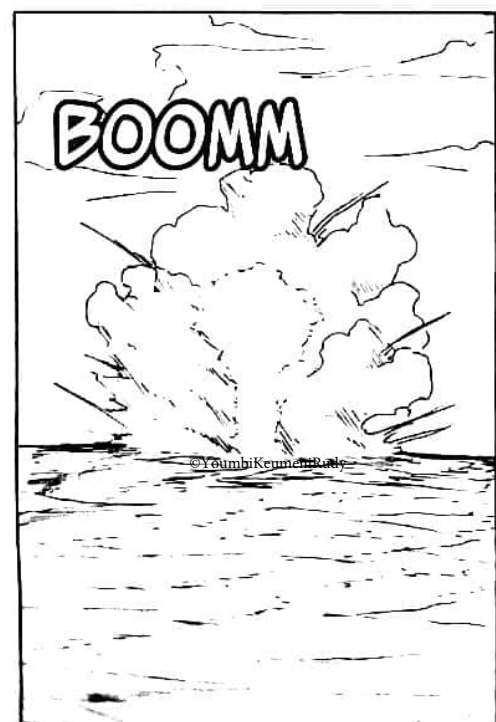
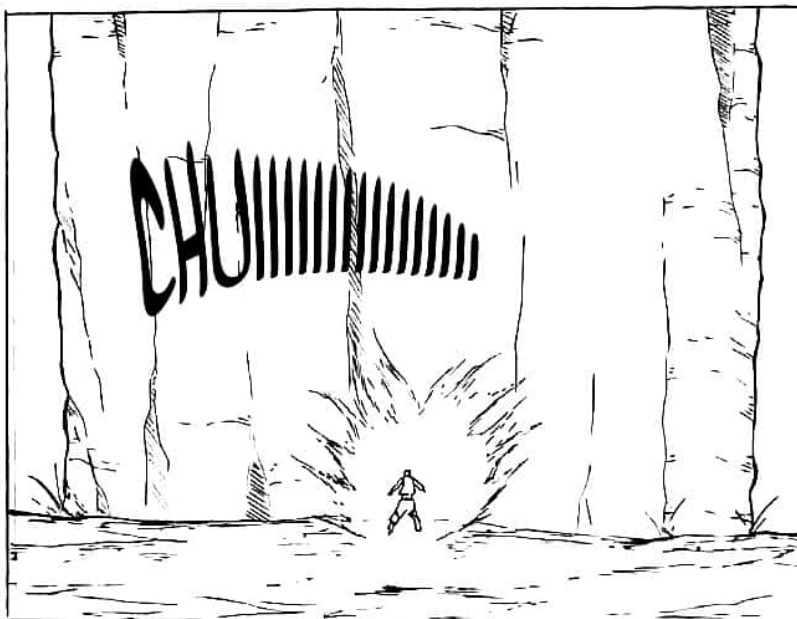
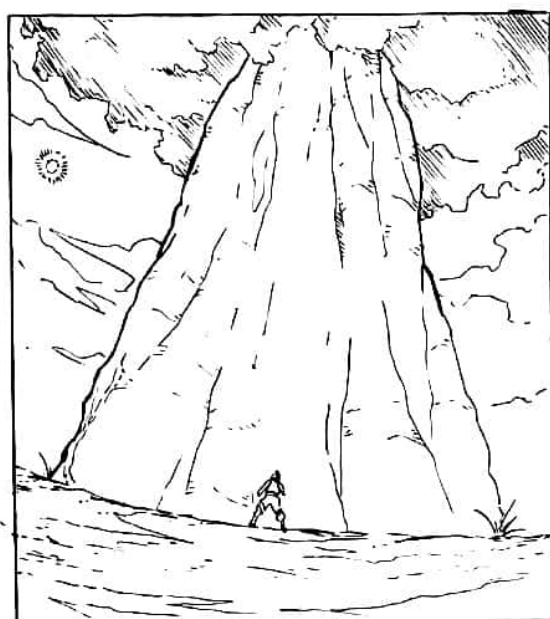
RÉESSAIE SUR DES
OBJETS ET METS
Y PLUS D'ÉNERGIE.

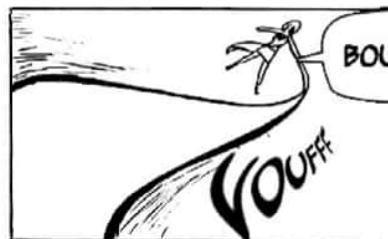
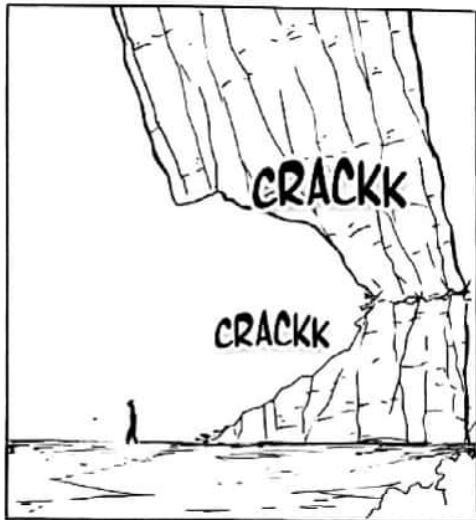
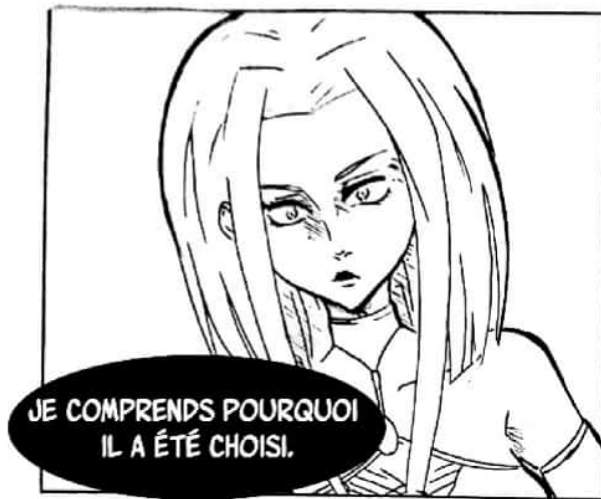


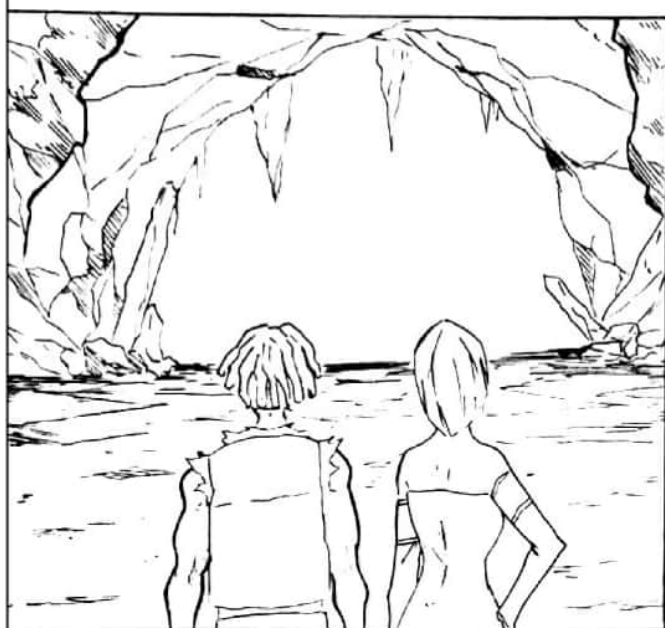
TU MANQUES DE PUISSANCE.
MARCHONS VERS LA GROTTE,
TU T'ENTRAINERAS EN CHEMIN
ET NOUS FERONS QUELQUES
PAUSES SI NÉCESSAIRE.

PAFF
PAFF
PAFF

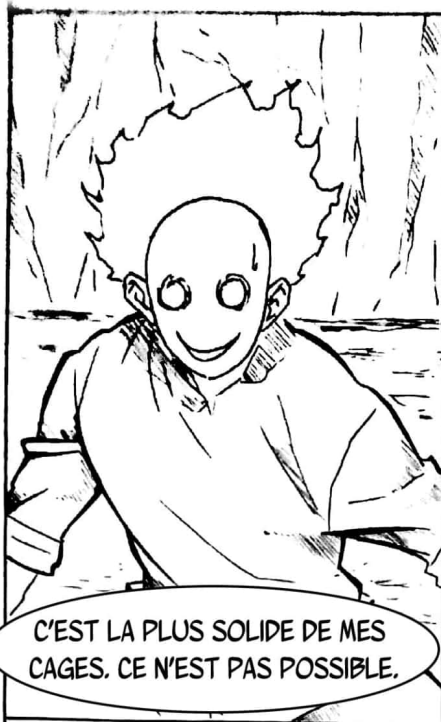




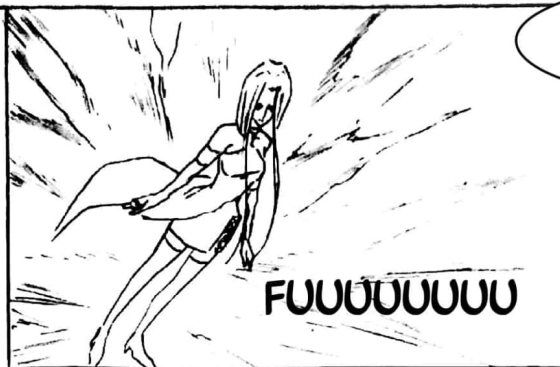








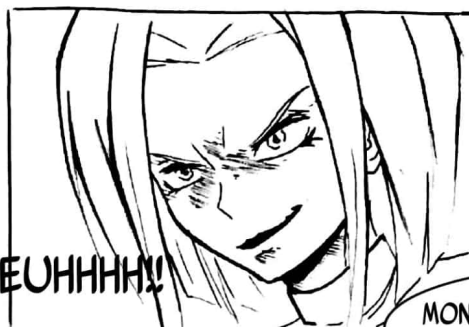
C'EST LA PLUS SOLIDE DE MES CAGES. CE N'EST PAS POSSIBLE.



FUUUUUUUU



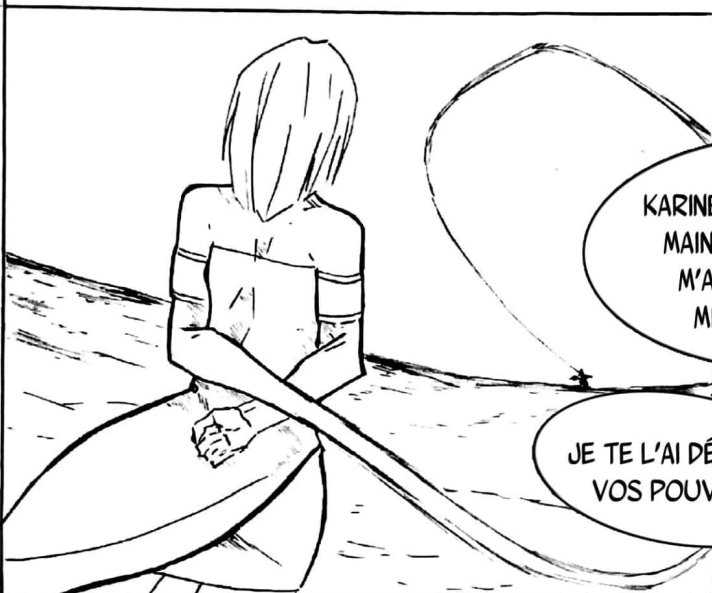
JE VAIS TE STOPPER KARINE.



EUHHHHH!!



MON CORPS EST POURTANT AUSSI DUR QUE DE L'ACIER.



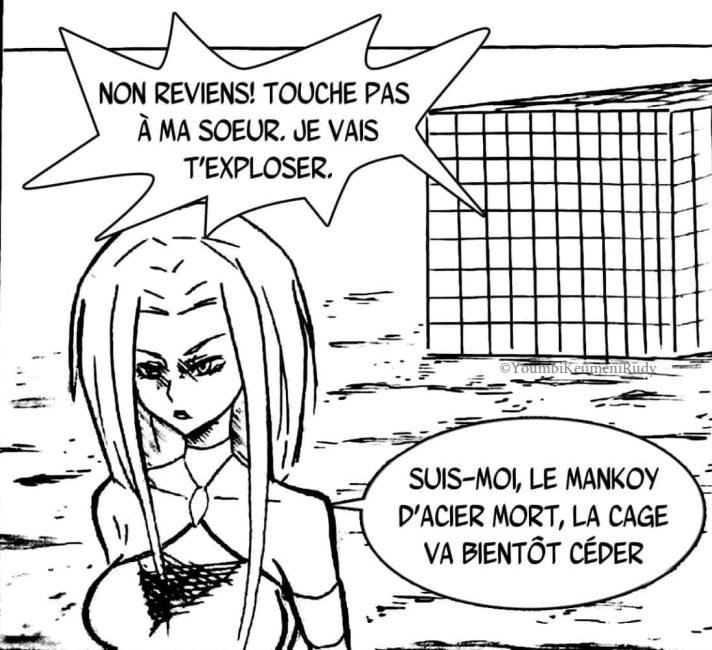
KARINE, JE M'EN RAPPELLE MAINTENANT. MON PÈRE M'AVAIT PRÉVENU DE ME MÉFIER D'ELLE.



JE TE L'AI DÉJÀ DIT. VOS POUVOIRS.



QUI ES-TU VRAIMENT? QUE NOUS VEUX-TU À RAÏKO ET MOI?

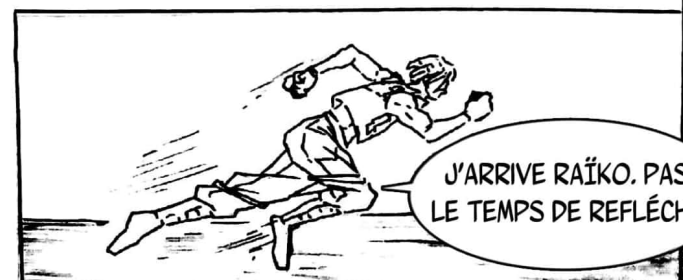


NON REVIENS! TOUCHE PAS À MA SOEUR. JE VAIS T'EXPLOSER.

SUIS-MOI, LE MANKOY D'ACIER MORT, LA CAGE VA BIENTÔT CÉDER



QUE VOULAIT-ELLE DIRE PAR VOS POUVOIRS?



J'ARRIVE RAÏKO. PAS LE TEMPS DE RÉFLÉCHIR



C'EST TOI GRAND FRÈRE?
JE SUIS TROP CONTENTE DE TE VOIR



RAÏKO!!!!



©YoumbiKeumeniRudy



ET PUIS SUBITEMENT...



QU'EST-CE QUI SE
PASSE ENCORE? L'ÉNERGIE
EST DEVENUE NOIRE.

JE N'ARRIVE PAS
À Y ENTRER.



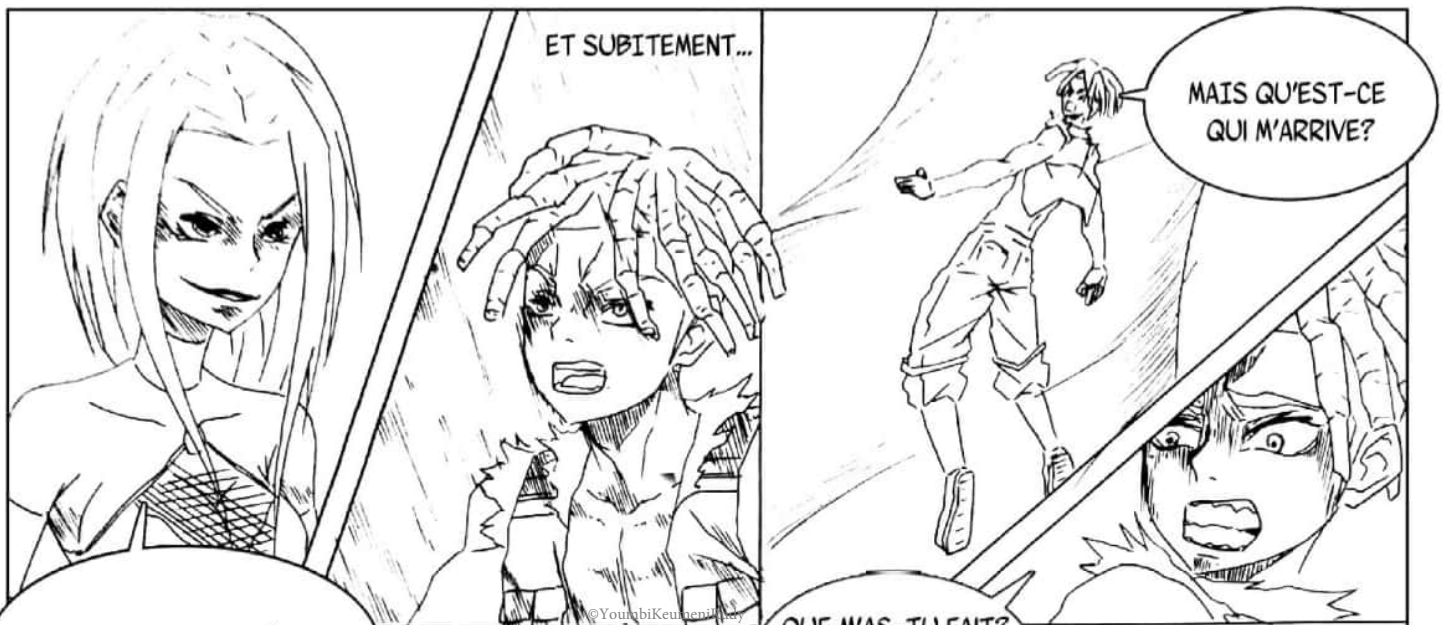
TU N'Y ARRIVERAS PAS. CECI
EST LA VERSION COMPLÈTE DU
GUINKUDO, CELLE DON'T J'AI BESOIN.



J'AI TRÈS MAL GRAND
FRÈRE. AIDE-MOI.



LIBÈRE-LA ESPÈCE
DE SORCIÈRE.



ET SUBITEMENT...

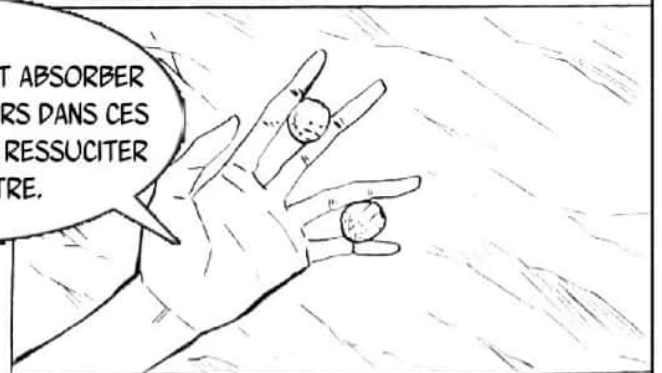
MAIS QU'EST-CE
QUI M'ARRIVE?

TU ES TELLEMENT PRÉVISIBLE.
C'EST RIDICULE.

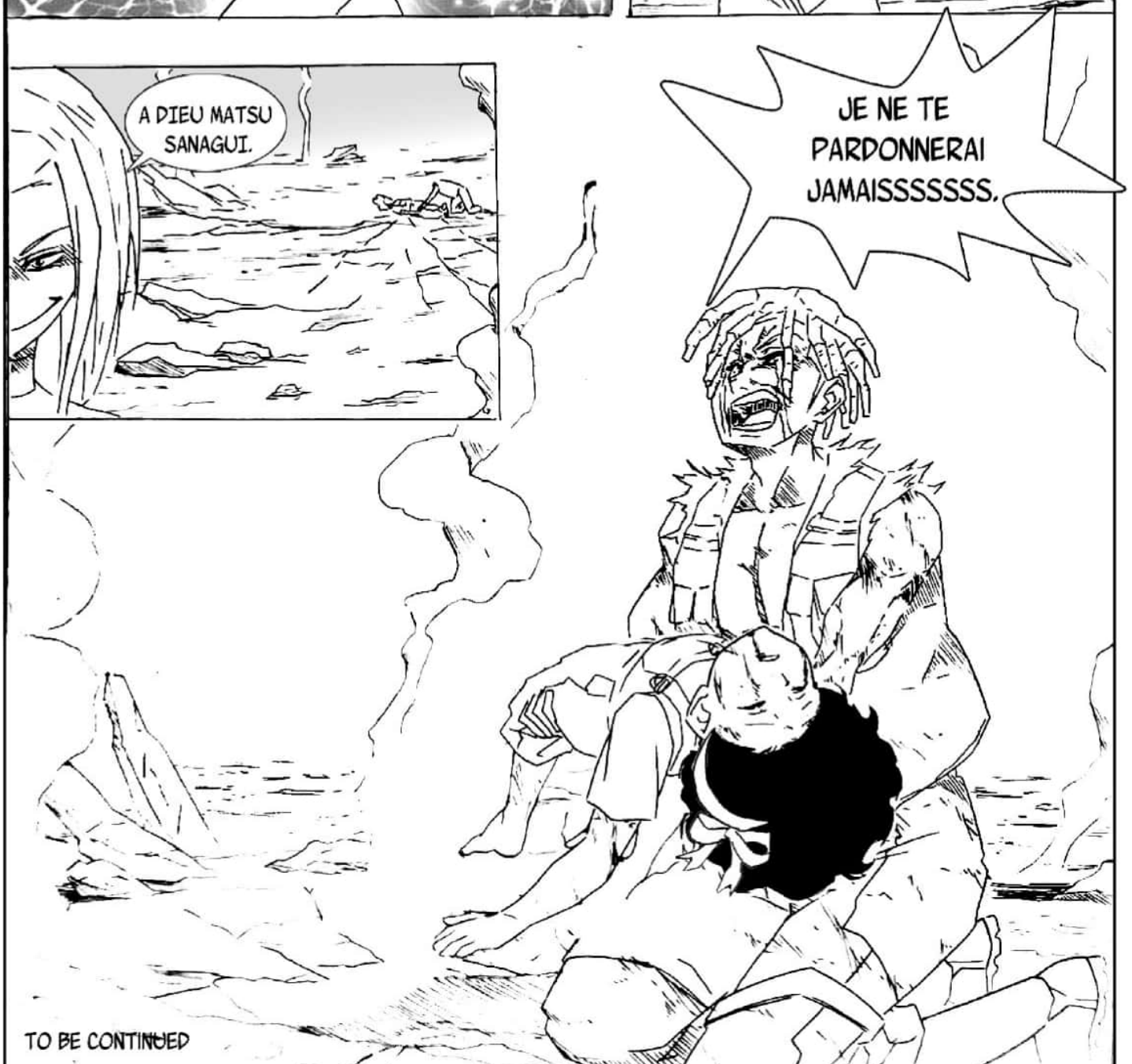
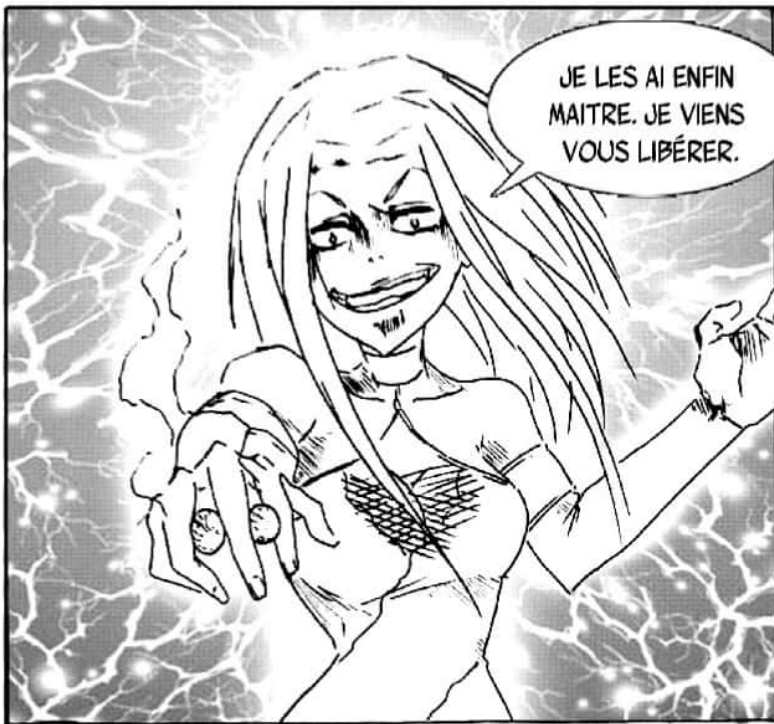
QUE M'AS-TU FAIT?
QUEL EST TON
VÉRITABLE BUT?

RÉSSUCITER MINKUDO TOSHIKAKÉ DONT J'ÉTAIS LE BRAS
DROIT. GRÂCE AU GUINKUDO DE TA SOEUR ET AU MINKUDO
QUE TU POSSÈDES, JE VAIS ENFIN Y ARRIVER. LA DAGUE EN
CRISTAL DE TON PÈRE ET DE CES HOMMES N'AVAIT POUR BUT
QUE DE PRENDRE UN PEU DE GUINKUDO À TA SOEUR POUR
SCELLER DES GENS COMME MOI. LE JOUR OÙ J'AI MIS MON
DOIGT DANS TA GORGE, J'Y AI DÉPOSÉ UN CRISTAL. C'EST GRÂCE
À LUI QUE J'AI PU ACTIVER TON MINKUDO AUJOURD'HUI.

JE VAIS MAINTENANT ABSORBER
VOS DEUX POUVOIRS DANS CES
PERLES ET ALLER RESSUCITER
MON MAÎTRE.



KYUIN!!



TO BE CONTINUED

EXTRAITS DE L'OEUVRE INTÉGRALE

Table des matières

Chapitre 1 : Ma dernière famille	1
Chapitre 2 : Arrivée sur Aracnir	5
Chapitre 3 : Le vrai visage de Karine	6
Chapitre 4 : Le réveil du Minkudo suprême	9
Chapitre 5 : L'entraînement.....	14
Chapitre 6 : La rencontre avec Karine.....	22
Chapitre 7 : Le combat contre Karine.....	26
Chapitre 8 : Le véritable but de Karine	28
Chapitre 9 : Le demi-démon.....	33
Chapitre 10 : En quête de force.....	36
Chapitre 11 : Un nouveau monde.....	40
Chapitre 12 : La nouvelle technique	46
Chapitre 13 : Le retour sur la terre d'Arac.....	48
Chapitre 14 : Le face à face	51
Chapitre 15 : L'aveu des maîtres kinuigami.....	56
Chapitre 16 : Kinuigami et nangasami	60
Chapitre 17 : Le repaire des mercenaires.....	66
Chapitre 18 : La rencontre avec Sinjo.....	71
Chapitre 19 : L'irréel du Genova.....	75
Chapitre 20 : Matsu vs les mercenaires	79
Chapitre 21 : Le Zargros	81
Chapitre 22 : Commandants vs Kiama	85
Chapitre 23 : L'attaque sur Crizis.....	88
Chapitre 24 : Le parfait contrôle	92
Chapitre 25 : Un grand nouveau.....	96
Chapitre 26 : Yashiro vers Graham	100
Chapitre 27 : Le secret des pierres d'Hodom.....	104
Chapitre 28 : Arrivée sur Graham.....	109

Chapitre 29 : Le Minki Matsu	116
Chapitre 30 : Le royaume d'Hodom.....	119
Chapitre 31 : Les plans du Genova.....	124
Chapitre 32 : Le vrai Nira	128
Chapitre 33 : Le secret de Waruta.....	131
Chapitre 34 : Les triplés ovaiti	136
Chapitre 35 : Le recul de Tatsumi.....	140
Chapitre 36 : La mort de Karine	145
Chapitre 37 : La disparition de Gidji	149
Chapitre 38 : Grimmuel vs. Tatsumi	152
Chapitre 39 : L'histoire d'Higo	156
Chapitre 40 : L'arrivée d'Hiki	160
Chapitre 41 : La destruction du labo de Nira	164
Chapitre 42 : Le double éclair du ciel	170
Chapitre 43 : Rhadamanthe vs Tatsumi.....	174
Chapitre 44 : L'attaque vers Higo.....	181
Chapitre 45 : La famille Mikaminuzuka.....	186
Chapitre 46 : Koga	193
Chapitre 47 : Mikaminuzukas vs Kabukis.....	198
Chapitre 48 : Les Golems de glace d'eau	201
Chapitre 49 : Kussanaguii.....	206
Chapitre 50 : Le grand retour	212

Chapitre 1 : Ma dernière famille

Le monde est fait de secrets et d'histoires vues pour la plupart comme improbables ou imaginaires. Je m'appelle Matsu, et à mes 20 ans, j'ai commencé à vivre une histoire sûrement tout aussi improbable dans le monde normal de la vie quotidienne. Je suis né et j'ai grandi à Tokyo. J'ai une petite famille, constituée de mon père, ma belle-mère et de ma petite sœur Raïko, ma vraie mère nous a quittés depuis de nombreuses années déjà. Mes parents sont la plupart du temps en réunion, ma sœur à l'école, et moi au travail; je suis dans l'armée.

Le 26 janvier 2011 alors que je rentrais du travail (d'une mission de 6 mois), je constatais que toute ma famille avait disparu. La formation que j'ai reçue dans la police et l'armée me permettait de garder mon sang-froid et de me mettre à leur recherche. Avec l'aide de mes camarades militaires et policiers, j'eus mon premier indice. C'était sur les réunions de mes parents. De manière furtive je suivis l'une de ces réunions et j'appris deux choses : la première est que le nom de cette réunion est Idé et la deuxième que mes parents étaient à l'origine de leur propre disparition ainsi que de celle de ma sœur. Ils se cachaient a priori de moi dans une maison qui était censée être abandonnée au centre-ville. Je m'y suis rendu accompagné d'autres militaires et policiers. C'est un endroit froid et vide comme s'il était habité par des zombies, mais ce que j'y vis était encore plus effrayant. Mes parents étaient sur le point de sacrifier ma sœur pour des raisons que j'ignorais. Mon père avait une lame de cristal qu'il était sur le point d'enfoncer dans le cœur de Raïko. À cet instant mes idées remuèrent dans tout mon corps et je sentis une sorte de puissante colère. Puis soudain plus rien, je ne revu plus rien, l'immeuble avait disparu et tous mes compagnons gisaient morts sur le sol. Mon père, lui, était toujours vivant à côté du cadavre de ma belle-mère et me dit : « Matsu, ta sœur est toujours vivante. Ne t'en fais pas pour elle. Protège-toi plutôt et fais gaffe à Karine, elle n'aide jamais personne. » Ce fut ses dernières paroles avant sa mort. Tout d'un coup, je venais de perdre toute ma famille choqué et très blessé, je m'effondrai en me disant que c'était la fin.

Je me réveillais un mois plus tard, non pas dans un hôpital, mais dans une chambre aux allures étranges. Du premier coup, je crus que c'était le paradis. Ensuite une femme ouvra la porte et se présenta à moi; elle s'appelait Karine. J'eus comme un flash-back, mais n'y prêta pas attention. Elle m'aurait sauvé et se serait occupée de moi pendant tout ce long mois. Elle m'expliqua tout de l'incident du 26 janvier de manière détaillée. D'un ton sérieux et ferme, elle dit : « C'est à cause de toi et ta sœur que tout ceci s'est produit. Votre lien du cœur a tué vos parents et tes amis. » Je réagis brutalement à ses accusations avant de réaliser que j'étais attaché et extrêmement fatigué. Elle continua par ces mots : « Depuis la création de l'univers, avant celle de la terre et des êtres humains il existait un endroit du nom de monde des morts. C'est un monde de magie, d'injustice et de gouvernance. Un monde où l'on obéit à la loi du plus fort, un monde hypocrite et sournois. C'est mon monde, celui d'où je viens. Tous les habitants y ont des pouvoirs, mais tous ne les utilisent pas à cause du fait qu'ils ne les ont pas libérés. Et c'est pareil sur terre. C'est toi qui as tué tes parents et tes amis avec ton pouvoir. Ta sœur s'en est tirée parce qu'elle a été enlevée quelques secondes avant l'explosion par certains mankoys de la réunion de tes parents. C'est d'ailleurs de cette manière que l'on appelle ceux ayant déjà libéré leurs pouvoirs et je sais où ils l'ont amenée. » « Dis-moi où elle est ! » fut ma première réaction, « elle est ma dernière famille. » Elle souriait et me répondit : « Associe-toi à moi, je t'apprendrai à contrôler tes pouvoirs et on la retrouvera. Chaque personne a un pouvoir particulier et le tien est l'explosion. C'est toi qui as rasé le bâtiment d'une bombe très puissante et mal contrôlée. »

Je ne pus refuser et depuis ce jour-là, j'avais un but, celui de retrouver ma sœur. Pour cela j'avais besoin du soutien de Karine et de tout ce qu'elle pouvait m'apprendre sur cette histoire surnaturelle de magie.

Un mois plus tard, j'étais rétabli et commençais l'entraînement. Six mois après, je pouvais déjà plus ou moins contrôler mes explosions. Selon Karine, ma sœur avait été ramenée dans le monde des morts pour pratiquer à nouveau le rituel que j'avais empêché mon père de terminer. Le temps nous était compté, car le rituel d'après Karine ne pouvait être exécuté qu'à chaque fois que le passage terre - Aracnir (monde des morts) est ouvert naturellement. Dans ce cas, il pourrait le rester pendant des heures.

Karine : Le passage est ouvrable par tout mankoy, qu'il soit terrien ou Aracnois. Mais, quelle que soit sa force, il ne peut le faire pendant plus de 7 secondes. Pour ce rituel, il faut qu'il soit ouvert pendant au moins 2 heures. L'énergie de ce passage sera donc utilisée pour le rituel de Raïko.

Matsu : Quand est-ce qu'aura donc lieu la prochaine ouverture naturelle ?

Karine : Le 26 du quatrième mois après la prochaine pleine lune.

Matsu : Il nous reste donc 7 mois.

Karine : 7 mois et 9 jours plus précisément. Ta sœur est très recherchée dans le monde des morts.

Matsu : Pourquoi ?

Karine : Elle possède le Guinkudo, ce pouvoir ultime permettant de contrôler d'autres pouvoirs. Je ne te l'ai pas encore dit, mais pour libérer un pouvoir, un être humain doit faire l'échange de cœur.

Matsu : L'échange de cœur ?

Karine : C'est comme une opération chirurgicale, mais la libération du pouvoir évite le besoin de matériel médical ou de médecin particulier. Il suffit de prendre un cœur, mettre une goutte de ton sang dessus et le poser sur ta poitrine de telle manière à ce que le sang touche à la fois le cœur et ta poitrine, et le reste ce fait seul, enfin bref. Le pouvoir de ta sœur servait à l'organisation de tes parents, en ce sens que sur terre, a été créé il y a quelques années des opérations cardiaques consistant aux échanges de cœurs. Le pouvoir de ta sœur pouvait être enfermé dans du cristal d'Aracnir puis mis dans les cœurs échangés pour empêcher la libération du pouvoir des différents patients. Mais le pouvoir de Raïko contrôle aussi d'autres pouvoirs, c'est-à-dire qu'elle peut par exemple contrôler ton explosion et aussi mon élasticité. Son pouvoir ici sur terre était utilisé à des fins bénéfiques, mais sur Aracnir il peut être une vraie arme de guerre et donc de suprématie pour les différents pays. D'où sa capture.

Matsu : Je vois...

Karine : Elle ne court néanmoins aucun risque avant la prochaine ouverture naturelle. Car pour utiliser son énergie, il faut l'emmagasiner dans du cristal d'Aracnir pendant ce laps de temps. Et sur Aracnir, il y a beaucoup de cristal. Le retrait exagéré de son pouvoir pourrait la tuer.

Matsu : Ça n'arrivera pas ! On l'a retrouvera avant !

Karine : J'y compte bien.

Matsu : Pourquoi m'aides-tu de la sorte ? Pourquoi tant d'engagement de ta part ? Au fond je ne te connais même pas.

Karine : A Aracnir, seule la force compte. Pour libérer mon pouvoir, j'ai pris le cœur de mon frère. Mon seul frère que j'ai vu mourir, tué par des hommes avides de pouvoir. Car à chaque fois qu'un

être change de cœur, son pouvoir évolue par la suite de plusieurs kiris. Les Aracnois se sont donc lancé dans une quête aux cœurs, causant une guerre depuis plus de 500 ans, à laquelle je veux mettre fin. Pour cela, j'aurais besoin de l'aide de Raïko, et de la tienne.

Matsu : Pourquoi de la mienne ?

Karine : Je serais sûrement amenée à me battre une fois arrivée là-bas et j'aurais besoin d'aide. Raison pour laquelle nous devons chercher d'autres amis. Je propose qu'on libère ceux ayant changé de cœur par opération chirurgicale (pseudo-mankoy) de la protection que l'organisation de tes parents leur a posée. Leur pouvoir sera donc aussitôt libéré. Six personnes devraient suffire pour nous accompagner. Puisque je suis dans ton monde, connaîtrais-tu quelques pseudo-mankoy à me présenter pour que je brise leurs cristaux ?

Matsu : Ça peut se trouver sur le net ça. Mais avant, dis-moi, pourquoi n'ai-je pas eu besoin de changer de cœur ?

Karine : L'amour que tu avais pour ta sœur te l'a libéré, malgré toutes les barrières que le cœur d'origine de tout individu met en place à la naissance. Ton amour a su les traverser et expulser ton énergie brutalement de ton cœur scellé. C'est quelque chose de pratiquement impossible normalement. Serait-ce peut-être...

Matsu : Quoi ?

Karine : Non rien, j'étais un peu loin. Je disais que c'est cet amour fort vous liant Raïko et toi, avec l'appui des six mois d'entraînement qui t'ont permis de libérer ton énergie jusqu'à ce niveau.

Matsu : Plus vite on cherchera d'autres pseudo-mankoy et plus vite on se rendra à Aracnir. Voici la liste de ceux qui sont actuellement au Japon. A toi de choisir ceux te semblant le plus capables et de les convaincre de nous suivre.

Karine : Pas de problème ! Le plus dur sera de briser le cristal renfermant l'énergie de Raïko.

Matsu : Que faut-il faire pour briser ce cristal ?

Elle s'approcha de moi et enfonça son doigt dans ma gorge, qui s'étendit jusqu'à mon cœur, le toucha et ressortit. Je compris tout de suite. La nuit s'annonçait longue pour elle, car elle devait rassembler seule six mankoys de plus pour notre mission. Je n'étais pas capable de l'accompagner, car ayant libéré ma force sans avoir fait l'échange de cœur, je ressentais toujours une très grande fatigue à certain moment de la journée. Ce soir-là, elle était plus grande que d'habitude. Le lendemain matin, après une bonne nuit de sommeil, je revis Karine accompagnée de Takada, Ryuc, Kaori, Kyosuké, Kidomaru, et Kakuya. Tous nous avaient rejoint car j'étais resté seul après qu'un

être cher leur ait donné son cœur, au péril de sa vie. Tous n'avaient donc plus de raison de rester sur terre et choisirent de nous accompagner. C'est alors que le moment de partir sur Aracnir arriva. Karine nous fit donc part de la méthode d'ouverture du portail : « Il faut du sang de mankoy avec lequel on dessine un signe par terre (アラクニル) puis y une mèche de vos cheveux accompagnée de quelques mots (ARAKUNIRU) et dès lors le portail s'ouvrira dans une lumière aveuglante. »

Chapitre 2 : Arrivée sur Aracnir

En moins de temps qu'il ne le faut pour le dire, on se retrouva dans un monde différent. Un monde antique au paysage rural et à l'allure féodale d'un monde étranger, du monde des morts, d'Aracnir.

À nous huit, on bâtit un petit village qu'on surnomma terre d'Arac. Les recherches opérées sur la capture de Raïko n'étaient pas très fructueuses. Mais un jour, alors que je partis chasser à manger, je me fis attaquer par des chasseurs de cœur. L'un d'eux m'appela maître avant de mourir sous le coup de mes explosions. Lorsque j'en informais Karine, elle ne répondit pas et changea de sujet pour un autre plus intéressant. Elle avait des indices sur les kidnappeurs de Raïko. Une grotte appelée grotte de cristal où elle et son pouvoir pouvaient être emprisonnés en attendant la prochaine ouverture naturelle du passage pour emmagasiner son Guinkudo.

La piste fut creusée pendant de nombreux mois. Plus on s'approcha de la grotte et plus les combats se succédèrent. Ils étaient de plus en plus violents et longs. Le temps quant à lui nous était compté. C'était notre seule piste et on n'y avait tout misé. Si Raïko n'était pas dans cette grotte, on aurait perdu tout ce temps. Une heure avant l'ouverture du passage, on arriva à la grotte. Raïko y était endormie sur le sol, mais ce n'était pas si simple de la délivrer car elle était protégée par des mankoy accomplis et très différents de ceux qu'on avait combattu jusqu'ici.

Ils étaient trois, disposés tout autour de Raïko comme s'ils voulaient la protéger de nous. Ils nous demandaient de partir avant qu'ils ne sévissent. Bien évidemment on refusa Karine et moi. Alors ils attaquèrent directement et simultanément. D'un grand bond, ils réussirent à toucher Kaori d'une attaque combinée. Elle succomba sur le coup. Pris de peur Kidomaru attaqua avec fureur. L'un d'eux maîtrisait la manipulation de l'acier et transperça Kidomaru au cœur. Quant aux deux autres, maîtrisant la terre et le bois, ils bouchèrent toutes les issues. Il ne nous restait qu'une seule solution : combattre ces maîtres mankoys.

Chapitre 3 : Le vrai visage de Karine

Le moment de la cérémonie arriva, le mankoy d'acier resta pour nous affronter tandis que les deux autres emportèrent Raïko tout au fond de la grotte pour exécuter le rituel. Afin de la sauver, il nous fallait d'abord tuer ce terrible mankoy d'acier; ce qui ne semblait pas facile vu qu'on était plus de six contre lui. Après des heures de lutte, il ne restait plus rien de la grotte. La lutte fut décisive, le mankoy d'acier mourut et quant à nous, il ne restait que Karine et moi. Tous les autres avaient succombé à leurs blessures. Même gravement blessés, on continua notre quête. Raïko était dans une vague d'énergie allant du sol jusqu'au ciel. Elle avait une belle couleur bleue. Ce Guinkudo émanant du cœur entourait son corps et la faisait décoller du sol, mais j'avais l'impression qu'elle n'en souffrait pas. Elle avait un air apaisé.

C'est alors que l'un des mankoys prit une lame de cristaux et la dirigea en plein vers le point de sortie du Guinkudo, vers son cœur. J'eus tout d'un coup un flashback et les dernières paroles de mon père me revinrent à l'esprit. Dès que je repris mes esprits, Karine tendit sa main, arrêta la lame de cristal et la brisa. Je me dis : « Bien joué Karine ! Tu as sauvé Raïko ! » C'est alors que le visage de Raïko changea. Elle semblait troublée et se mit à pousser des cris de souffrance. Il ne fallut que deux secondes à Karine pour tuer ces deux mankoys qui étaient pourtant de force égale au mankoy d'acier. Dès cet instant, le Guinkudo pris la couleur noire. Je fus entouré d'une énergie rouge qui fut déclenchée par le changement de couleur du Guinkudo de Raïko, paralysée et foudroyée. Je voyais

Karine rire intensément devant moi en ne cessant de dire qu'elle avait réussi. Elle prit enfin la résolution d'être sincère avec moi et de tout me dire :

Karine : Oh oui, j'ai réussi ! Tu m'excuseras Matsu, mais ton père t'avait prévenu. Je suis Haruba Takashi, aussi appelée Karine. La naissance de ta sœur et toi était pour moi comme un cadeau des dieux. Mon but n'était pas de sauver ta sœur, mais de la tuer ;

Matsu : Quoi ?!

Karine : Ta sœur possède le Guinkudo et toi tu as reçu le Minkudo.

Matsu : Hein ?!

Karine : Magie et pouvoir ont toujours divisé le monde en deux camps, c'est-à-dire le bien et le mal. À Aracnir, chacun de ces camps a connu au fil des générations de très grands maîtres dans l'art. Mais les plus grands sont les mankoys Guinkudo pour le bien et les Minkudo pour le mal. Leur affrontement était sans merci et très puissant. Mais un jour, les mankoys Guinkudo et Minkudo se sont lancés dans un rude combat en tête à tête. Etant de même force, aucun n'arrivait à prendre le dessus. C'est alors que le maître Guinkudo sacrifia sa vie pour prendre celle de son adversaire. C'est la plus célèbre de toutes les techniques d'Aracnir : la technique suprême du scellage de l'âme, le manguekyu du maître Guinkudo. En utilisant cette technique Guinkudo, il s'est tué lui et son adversaire, tout en scellant leurs immenses pouvoirs dans le monde des vivants ; un pouvoir se baladant d'Homme en Homme au fil des générations. Ainsi toi et ta sœur avez reçu chacun ces 2 pouvoirs de type contraire. Le tien t'a permis de devenir un mankoy sans faire l'échange de cœur, c'est aussi pour cela que ces voleurs de cœur t'ont appelé maître. Ils ont dû ressentir par tes capacités spéciales le pouvoir du Minkudo en toi. Mais il n'a pas agi seul. Il a eu l'appui de ton contre-cœur parfait,

Matsu : Mon contre-cœur parfait ?

Karine : Oui, ta sœur... Il se trouve qu'en plus d'avoir reçu tous d'eux les pouvoirs des grands maîtres suprêmes, vous êtes aussi l'un pour l'autre des contre-parfaits. Chaque être a un ensemble d'aptitudes qui lui sont propres. Raison pour laquelle deux êtres aux aptitudes parfaitement contraires ne peuvent s'aimer. Deux contre-cœurs parfaits ne peuvent donc être proches. Mais chez vous ce fut différent, car sur terre la famille est sacrée et un amour fraternel s'est créé entre toi et Raïko. Ça et l'appui du Minkudo. Tu comprends que les barrières naturelles de ton cœur d'origine ne pouvaient supporter ce flux combiné de puissance.

Matsu : C'est plausible... mais est-ce encore l'un de tes mensonges ?

Karine : Non. La puissance d'un mankoy n'est maximale que lorsqu'il possède son contre-cœur parfait à la place de son cœur d'origine. C'est l'une des bases de la force des deux grands maîtres de la magie. Ils possédaient tous deux leur contre-cœur parfait respectifs. Moi aussi, il se trouve que mon cœur d'échange, qui est celui de mon frère, est mon contre-cœur parfait.

Matsu : C'est pour cela que tu as pu tuer ces deux mankoy aussi facilement...

Karine : Tu commences à comprendre...

Matsu : Dis-moi, que comptes-tu faire maintenant ? Tu vas nous tuer ?

Karine : Ta sœur, oui. Elle porte le pouvoir qui a tué mon maître. Mais toi non, associe-toi à moi et on gouvernera Aracnir.

Matsu : Non je refuse ! Et tu ne tueras pas ma sœur !

Karine : Je me doutais que tu dirais ça... Au fond, tu n'es pas quelqu'un de gentil. Ton père t'a forcé de devenir militaire lorsqu'il te voyait agir, mais tu as refusé. Seule ta sœur a pu te convaincre. Tu es quelqu'un de très têtu, raison pour laquelle je prendrai ton pouvoir de force.

Matsu : Hein ?! De force ?!

Karine : Te souviens-tu du jour où j'ai touché ton cœur de mes doigts ? J'y ai implanté un cristal d'Aracnir noire qui devait libérer le Minkudo dès que le Guinkudo deviendrait noir. Lors du rituel de prélèvement du Guinkudo, l'énergie a une couleur normale (bleue); mais lorsque la lame de cristal n'est pas implantée dans le cœur à temps, la victime perd le contrôle. L'énergie du passage contrôlée par ces deux hommes qui était censée maintenir fixe. Le gros flux d'énergie la surmène et le Guinkudo sombre dans le côté obscur. Son sujet pourrait alors mourir. Son sort est donc scellé.

Matsu : Tu mens ! Et comment vas-tu contrôler ces deux pouvoirs d'abord ? Tu possèdes peut-être un contre-cœur, mais tu n'es pas une déesse !

Karine : Je ne vais pas les contrôler, mais les utiliser pour ressusciter et renforcer mon maître Minkudo. Regarde ce cristal noir dans mes mains. Il peut absorber toute cette énergie à l'aide du pouvoir du passage. Il ne me reste plus qu'une seule chose à te dire : « Au revoir » ou « A dieu. »

Elles absorbèrent toute cette énergie et se rendirent sur la tombe du maître suprême Minkudo Hoshigaké. Moi, pendant ce temps, j'étais paralysé et immobile sur le sol... regardant ma sœur, impuissant face à sa douleur...

Chapitre 4 : Le réveil du Minkudo suprême

La sortie subite de mon Minkudo m’a énormément fatigué. Comme le 26 janvier passé, je m’effondrais une fois de plus. Et à mon réveil je n’avais qu’une envie, celle de me rendormir. Contrairement à ce que Karine avait dit, ma sœur avait survécu et était même en meilleure forme que moi. Un silence régnait, comme le calme avant la tempête. Mais rien ne se passait, aucun cri à l’extérieur, pas de pleurs... rien du tout. Comme s’il n’y avait plus de vie en dehors de cette grotte. L’idée que le fameux Minkudo Hoshigaké puisse être libre me glaçait le sang; mais le fait que ma sœur soit enfin à mes côtés me le réchauffait aussitôt.

Du coup je me suis dit qu’Aracnir n’était pas mon monde et que je devais rentrer sur terre avec ma sœur pour qu’on recommence notre vie à zéro, à deux, oubliant que ce monde a un jour existé. La voir devant moi, avec moi à nouveau, mais si triste me donna l’idée de la faire rire. Je lançais une blague et elle me fit dès lors voir son joli sourire ... pour la dernière fois. La même énergie noire que tout à l’heure entourait Raïko et ses cris, cette fois-ci, étaient encore plus forts et plus intenses. J’ai rassemblé toutes mes forces, quitte à en mourir, pour la délivrer, mais sans succès. Ce Guinkudo était trop puissant pour moi. Une autre lueur identique émana de la tombe du Minkudo et à cet instant je me dis : « ça ne peut être que lui, il est revenu ». Une forte énergie traversa tout Aracnir, et me glaça le sang à nouveau. Elle était terrifiante, l’air se trouvait perturbé, les animaux affolés, mais toujours aucun humain en vue. Mon sentiment le plus expressif était la confusion entre ma sœur souffrante, ma vie en danger, mes parents que j’ai exécutés et ma surprenante faiblesse.

Puis soudain, la lueur au loin cessa, l’énergie tout autour de ma sœur s’évapora dans le ciel par la suite, et ma sœur retomba par terre sans omettre la moindre résistance face à sa chute. Le climat changea. Les animaux étaient très affolés, le ciel s’assombrit et les feuilles tombèrent sur le sol. Un sol qui tremblait sous la puissance d’un revenant sur terre. Je me suis mis à crier « Raïko ! Raïko ! » pour qu’elle ouvre à nouveau les yeux, mais sans succès. Elle était immobile, je me refusais à l’idée que Raïko puisse être morte, que j’avais échoué ma mission et qui plus est, que je n’avais plus de famille, plus d’amis, je ne connaissais plus personne et personne ne me connaissait; que ce soit sur terre ou sur Aracnir. J’étais seul au monde, mais je pouvais de nouveau avoir un but dans ce qui restait de ma vie, celui de venger ma sœur en tuant Karine et ce Minkudo Hoshigaké.

Aussi tôt dit, mes yeux se fermèrent contre ma volonté, mon souhait à ce moment était de me réveiller vivant. Si cela arrivait, je donnais ma parole - sur la mort de Raïko, de ne plus sceller l'âme du Minkudo, mais de le tuer lui ainsi que son pouvoir. Ma sœur était tout près de moi, inerte et sans vie, mes compagnons derrière moi, eux aussi sans vie. Seule Karine était en vie, la traîtresse. Je fis encore un mois de sommeil comme la dernière fois. Mon sauveur cette fois-ci fut un vieux père solitaire, lui aussi mankoy. Je passais le temps à me faire sauver, sans à mon tour sauver personne. Mais je n'oubliais pas ma promesse à Raïko et c'était ma dernière raison de vivre, la dernière chose qui me tenait en vie. Ce vieux mankoy était très expérimenté, je le voyais à sa manière de faire. Il s'approcha et se présenta à moi : « Je suis Waruta Aruméchi et toi, tu es ... ?

Matsu : Je suis Matsu, Matsu Sanagui.

Waruta : Bien, as-tu faim ?

Matsu : Très, mais je ne vous connais même ...

J'avançai ces mots avant de réaliser qu'en faite, je ne connaissais plus personne.

Waruta : Je sais que tu es seul au monde, et je connais toute ton histoire.

Matsu : Comment est-ce possible, êtes-vous un ...

Waruta : Ne te fais pas d'idée ! Quand je t'ai trouvé, tu étais très confus, tu parlais et tu t'agitaient bien que tu étais à bout de force. Tu m'as tout raconté pendant ce long mois, et en détail même, à commencer par la mort de tes parents sur terre jusqu'à celle de ta sœur sur Aracnir. Tu sais, je connais bien Karine...

Matsu : Vraiment ?

Waruta : Et oui... elle était le bras droit du Minkudo, et moi celui qui l'a élevée avant qu'elle ne s'en aille vers le mal...

Matsu : Vous êtes son père ?

Waruta : Non, son tuteur. Ses parents ont été tués par des chercheurs de cœurs deux jours après sa naissance. Et moi je l'ai adoptée et élevée dans cette maison cachée, comme je l'ai fait avec beaucoup d'autres enfants. Mais un jour, alors que j'étais parti chercher à manger, ils ont été repérés par des chasseurs de cœur. Ils étaient tous sortis de la maison

en groupe de deux. Elle était partie avec Sinjo, son frère par adoption qui était très gentil. Ces arraches cœur l'ont attaqué et tué. Pendant ce temps, Haruba était caché et a tout vu sans réagir c'est elle qui me l'a raconté. Les chasseurs ne l'avaient pas repérée. Sinjo étant le plus grand de tous mes enfants, je l'avais mis au courant des échanges de cœur et il devait garder tous mes enfants dans la maison. Mais ce jour-là, il m'a désobéi et le résultat est qu'ils ont tous péri. Haruba a arraché le cœur de Sinjo dans les mains de ces traqueurs et se l'est implanté avant de tuer ses assaillants. Jusqu'aujourd'hui, je ne sais comment elle a été au courant des échanges de cœur. C'est aussi elle qui a fait sortir tous mes enfants et qui est responsable de leur mort. Ce jour-là, après m'avoir tout raconté, je l'ai chassée de la maison et elle est partie sans se justifier, sans s'excuser. Elle n'a même pas essayé de me faire changer d'avis, elle s'est juste retournée et m'a dit « merci ». Ce fut la dernière fois que je la voyais. Depuis, je n'ai plus eu le courage de m'attacher encore à quelqu'un. Donc dès que tu finis de manger, pars sans te retourner ! Tu n'as pas intérêt à dévoiler ma cachette à qui que ce soit si non, je te tue. Est-ce que tu m'as bien compris ?

Matsu : Donc elle avait vraiment pris le cœur de son frère, mais avant tout je vois que vous êtes très seul et pleurez lorsque vous pensez à ce jour où a commencé votre solitude.

Waruta : Je suis peut-être vieux, mais j'ai un cœur. Et j'aimais tous mes enfants et malgré tout ça, j'aime toujours Haruba mais ne peut lui pardonner d'avoir fait tuer tous mes enfants. Et ceci parce que j'ai bien analysé la situation et il me semble qu'elle a tout manigancé pour que mes enfants meurent dans le seul but de devenir mankoy. Elle a toujours voulu tout avoir, elle était très curieuse et surtout, elle ne supportait pas d'être dépassée par quelqu'un d'autre, quel que soit le domaine.

Matsu : Vous avez dû beaucoup l'aimer. J'aurais besoin de quelques informations vieil homme.

Waruta : Oui

Matsu : Tout d'abord où sont les corps de mes amis ?

Waruta : Quels amis ? J'ai vu une lueur noire et me suis approché. La grotte de cristal se refermait sur elle-même. J'ai suivi des cris, ceux d'une jeune fille... mais quand je suis arrivé sur place, je t'ai vu parlant seul dans ton coma.

Matsu : Ceux d'une jeune fille ? Cela ne pouvait qu'être Raïko ! Elle m'a sauvé la vie, même étant au pied de la mort, ce qui veut dire que lorsque je me suis effondré, elle était encore en vie.

Waruta : Ta sœur Raïko ?

Matsu : Oui, c'était aussi ma dernière famille, maintenant qu'elle est morte, tout comme vous, je suis aussi seul au monde.

Waruta : Je suis navré pour toi fiston, mais tu t'en remettras.

Matsu : Je ferais même plus que ça, je tuerais Karine et Minkudo,

Waruta : Tu es déterminé, mais ce ne sera pas suffisant. J'ai toujours suivi Karine. Depuis le jour où elle a fait tuer mes enfants... et je peux te dire que tout le monde ne devient pas le bras droit de Minkudo Hoshigaké. Elle a dû prouver sa force et sa bravoure en tuant des milliers de personnes, que ce soit des mankoy ou non.

Matsu : Je la tuerais malgré tout ! J'en ai fait la promesse à Raïko.

Waruta : Tu as du courage petit... ou peut-être bien beaucoup de folie. Je te parle du bras droit de Minkudo, même moi ne peux pas la battre avec mon pouvoir. J'ai essayé, un jour, mais elle n'a pas voulu m'achever. Mais toi peut-être que tu pourras, car ta sœur est avec toi.

Matsu : Savez-vous où ils sont ?

Waruta : Elle et Minkudo sont au palais d'Eracles, mais elle seule peut le voir. Elle exécute ses ordres et sème la terreur dans tout Aracnir. De très bons mankoys l'ont combattu, mais ce sont tous fait tués. Peu de gens le savent, mais Minkudo n'est pas remis sur pied. Le manguekyou du Guinkudo avait scellé son âme dans le royaume des morts, mais sans son pouvoir qui, lui, était scellé dans le royaume des vivants. Le pouvoir qu'elle a absorbé à ta sœur, servait à libérer l'âme du Minkudo, tandis que le pouvoir qu'elle t'a pris était le sien. Mais le récupérer n'est pas si facile. Le Minkudo se voit alors obligé d'assimiler sa propre puissance de manière progressive. Il s'implante un cœur dans lequel a été scellé, grâce au Guinkudo, un peu de son pouvoir. Dès que son corps assimile le pouvoir, il change de cœur en y scellant par la suite une autre partie de son pouvoir. Et ainsi de suite jusqu'à la fin du processus. Il aura donc besoin de beaucoup de cœurs et donc de vies. Je souhaite

donc que tu t'en ailles en oubliant que cet endroit existe, car je ne souhaite pas me confronter au Minkudo ou à Haruba, au risque d'en mourir.

Matsu : Comment pouvez-vous dire ça ? Des gens meurent et nous, nous pouvons les sauver en tuant le mal.

Waruta : Est-ce possible ? Même le Guinkudo n'y est pas parvenu.

Matsu : Je dépasserais ce Guinkudo et je ne peux y arriver qu'avec votre aide. Acceptez-vous de m'aider ?

Waruta : Je vais réfléchir... et c'est non. Je ne veux pas mourir. Tu m'as beaucoup informé pendant ton coma. Et si ta sœur ne te faisait pas changer, tu aurais pu être comme Haruba aujourd'hui. Evite donc de te prendre pour un justicier !

Matsu : Je n'ai pas toujours été juste. Mais comme vous l'avez dit, j'ai changé et je vengerai ma sœur avec ou sans votre aide.

Waruta : Toi tu es vraiment fou ! Alors c'est une vengeance. Un sentiment animé par le mal ; mais cette fois, il l'est par ta sœur. Contrairement à Haruba, je pense que toi tu peux changer et je vais t'aider petit fou.

Matsu : Merci, monsieur, puis-je vous tutoyer ?

Waruta : Ok petit fou.

Matsu : Je suis prêt ! Par quoi on commence ?

Waruta : Tout abord, va chercher à manger en forêt et ne te fais pas tuer ok !

Matsu : Oooooooooooooook.